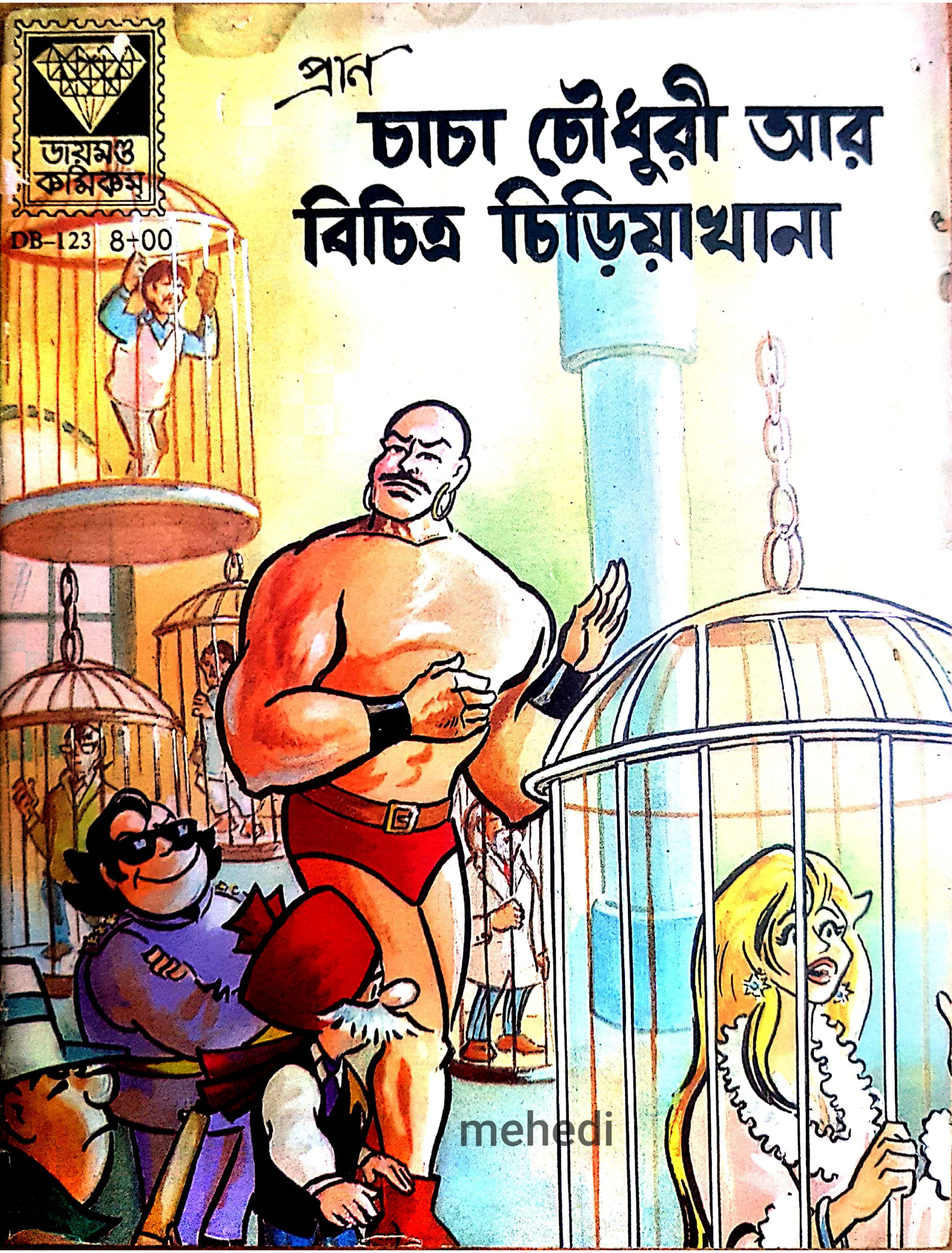
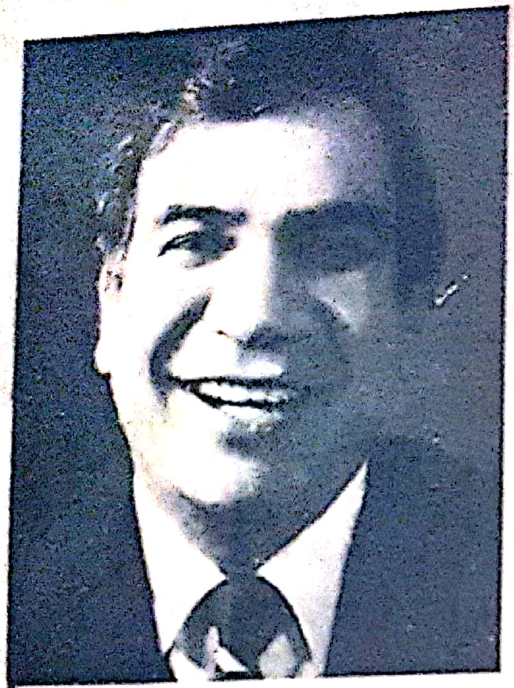

ডায়মণ্ড
কমিকস্
DB-123 8-00
প্রাণ
চাচা চৌধুরী আর
বিচিত্র চিড়িয়াখানা



প্রাণ

কার্টুনিষ্ট প্রাণের প্রসিদ্ধ চরিত্র চাচা চৌধরী একজন বুদ্ধিমান মানুষ যার কাছে সব সমস্যার সমাধান থাকে। জুপীটারবাসী অসীম শক্তিমান সাবু চাচা চৌধরীর সাহায্যকারী। শক্তি আর বুদ্ধির এই অপূর্ব সংমিশ্রণ তোমাদের আনন্দ দেবে এ আমাদের একান্ত বিশ্বাস

সুপ্রসিদ্ধ কার্টুনিষ্ট প্রাণের জন্ম বর্তমান পাকিস্তানস্থিত কাসুর নামক এক ছোট গ্রামে হয়। ভারত বিভাজনের পর প্রাণের পরিবার গোয়ালিয়রে এসে বসবাস করেন। রাজনীতিতে এম.এ. এবং বোম্বাইয়ের সার জে. জে. স্কুল অফ আর্টস থেকে ফাইন আর্টের ডিপ্লোমা হাসিল করার পর ১৯৬০ সাল থেকে নিউ দিল্লীস্থিত দৈনিক মিলাপে তাঁর কার্টুনিষ্ট কেরিয়র শুরু হয়।

ঐ সময়ে সারা ভারতে বিদেশী কমিকস্ ষ্ট্রিপের একাধিপত্য ছিল। 'প্রাণ' সেই একাধিপত্যের অবসান করার উদ্দেশ্যে স্থানীয় সমস্যাবলির উপর আধার ক'রে ভারতীয় নরনারীদের নিয়ে ষ্ট্রিপস লেখা শুরু করেন। তাঁর লেখা "শ্রীমতীজী" একজন মধ্যবর্গের গৃহিণীকে নিয়ে লেখা কমিকস্ এলাহাবাদে প্রকাশিত হিন্দী পত্রিকা "মনোরমাতে" প্রকাশিত হচ্ছে। তাঁর অন্যান্য অত্যন্ত লোকপ্রিয় চরিত্রের মধ্যে 'বিল্লু', 'রমন', 'চাচা চৌধরী' আর 'পিন্‌কি'; এদের ষ্ট্রিপস সারা ভারতে পনেরোর অধিক ভাষাতে ভিন্ন ভিন্ন প্রমুখ পত্র পত্রিকাতে প্রকাশিত হচ্ছে।

ডায়মণ্ড কমিকস্ : ঐ সমস্ত ষ্ট্রিপসগুলিকে পুস্তকাকারে নতুন রূপ দিয়েছে।

১৯৮২ সালে 'প্রাণ' ঠিঠোলী পুরস্কারে সম্মানিত হয়েছেন।

প্রাণের কমিক্সের চরিত্রাবলির লোকপ্রিয়তার রহস্য হ'ল এই যে তাদের কার্য্যকলাপ পাঠক পাঠিকাদের মনে এমন এক হাসির উৎস সৃষ্টি করে যা তাদের পড়বার আগ্রহ বাড়িয়ে তোলে। 'প্রাণ' বলেন—"বর্তমান যুগে দৈনন্দিন জীবন যাপনে অত্যাধিক টেক্স এবং মূল্যবৃদ্ধির চাপের জন্য জর্জরিত ভারতবাসীদের মুখে যদি একটুও হাসি ফুটিয়ে তুলতে পারি তাহ'লেই আমি মনে ক'রব যে আমার উদ্দেশ্য সফল হ'য়েছে।"

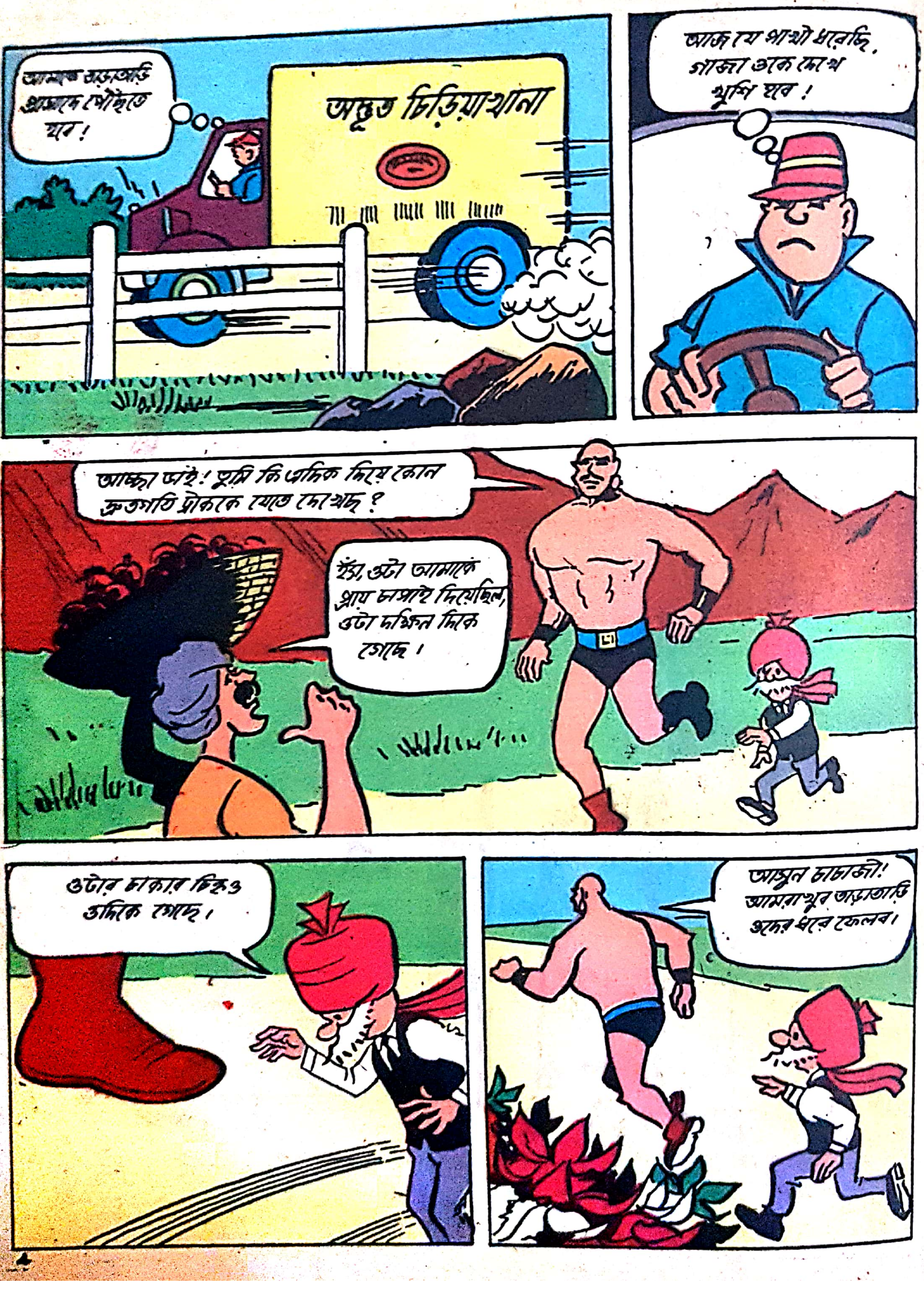
প্রকাশক

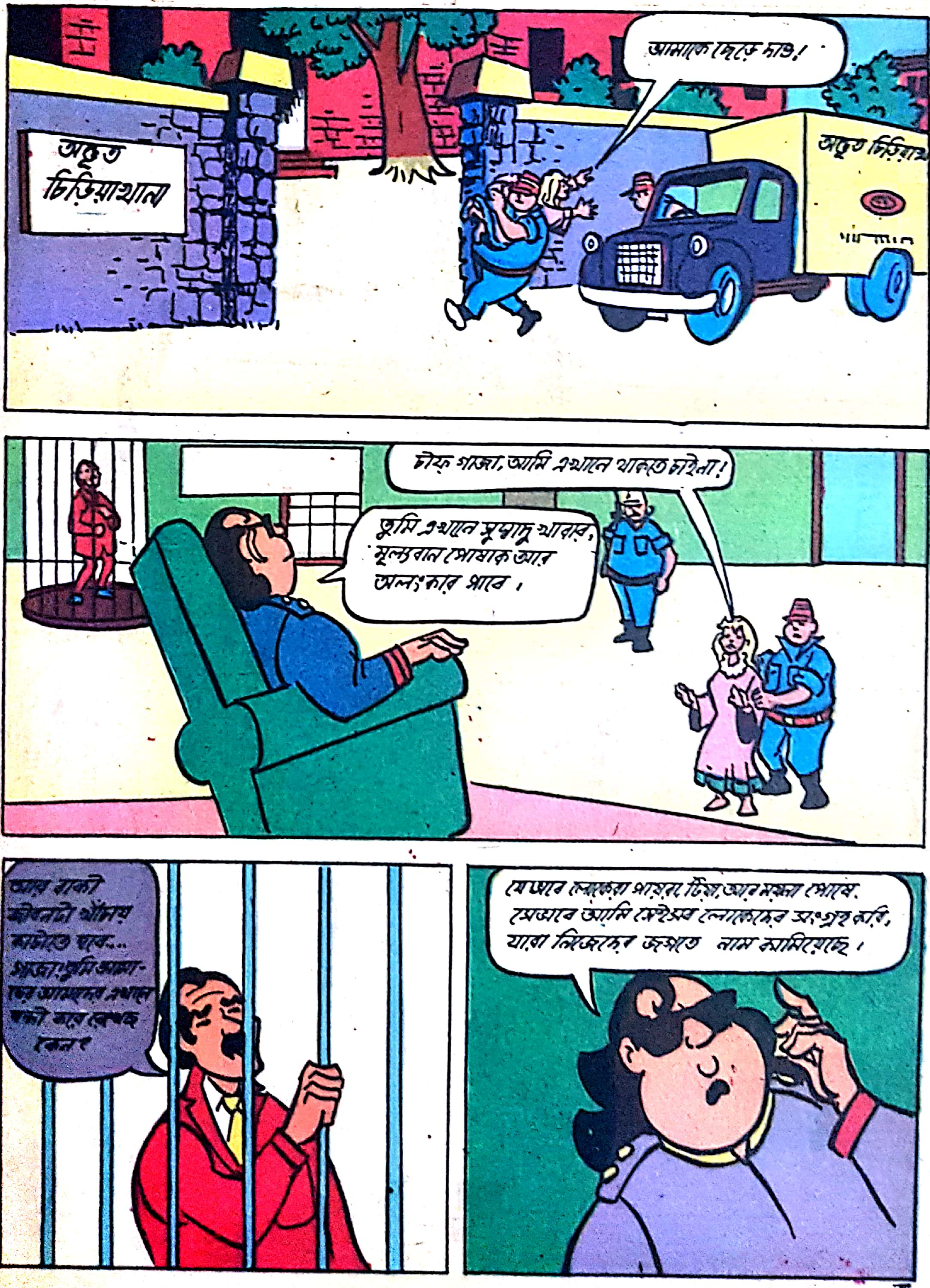
Printed & Published by Narendra Kumar on behalf of Diamond Comics with arrangement of Best Photo Offset Printers B1, A Type DDA Shed Okhla Phase-II New Delhi & Jain Offset Printers 2864 Chail Puri, Kinari Bazar, Delhi 110006

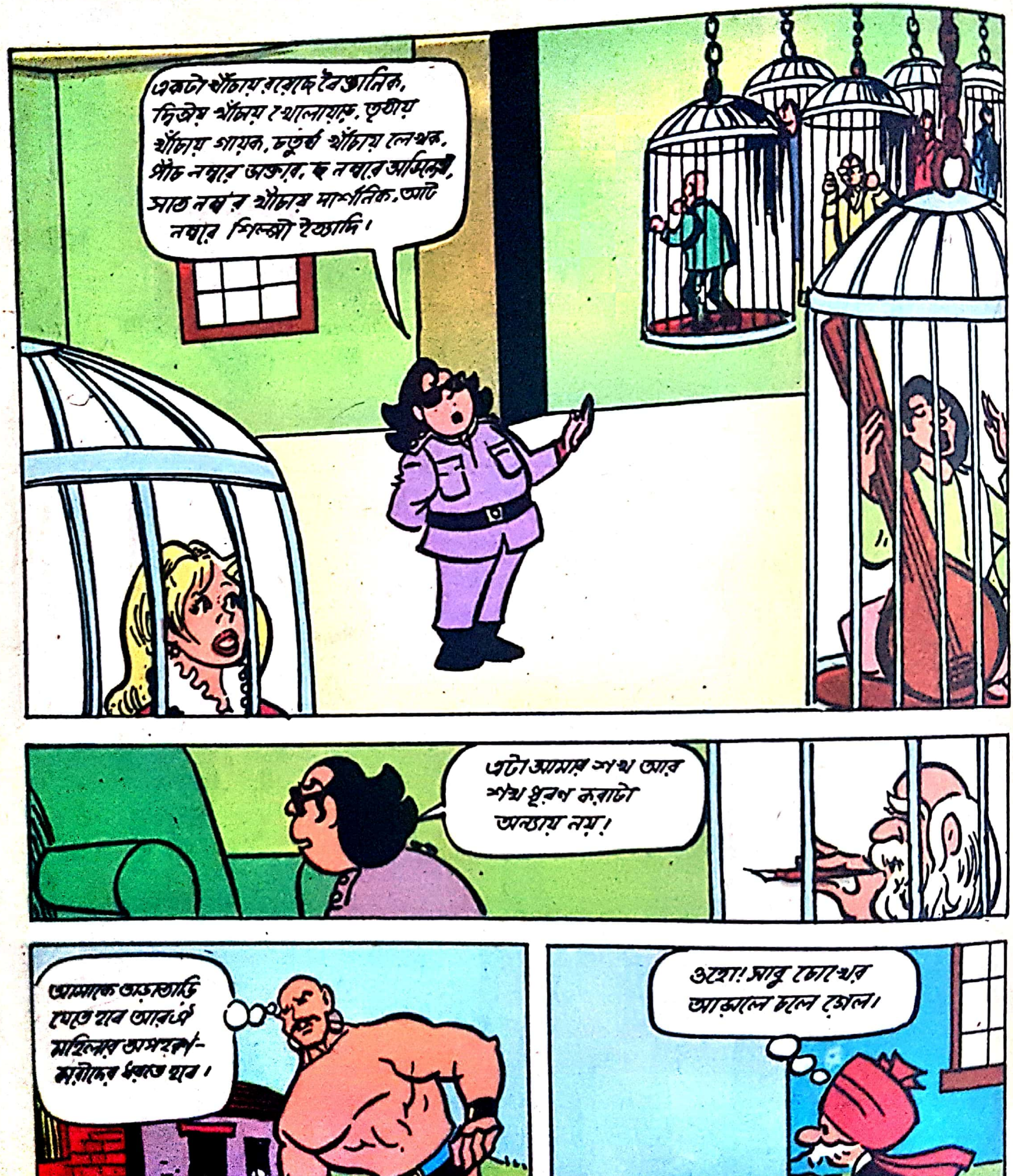
Editor : Gulshan Rai

TITLES CHACHA CHAUDHARY AND SABU AND THEIR CHARACTERS ARE COPYRIGHT REGISTERED BY GOVERNMENT OF INDIA FOR THE PROPRIETORS PRAN'S FEATURES, A-94 NARAINA VIHAR, NEW DELHI-110028. REPRODUCTION OF ANY PART OF THIS BOOK IS STRICTLY PROHIBITED. NO ACTUAL PERSON IS NAMED OR DELINEATED IN THIS FICTION COMICS. ANY SIMILARITY TO REAL HUMAN BEING OR PLACE IS PURELY COINCIDENTAL.

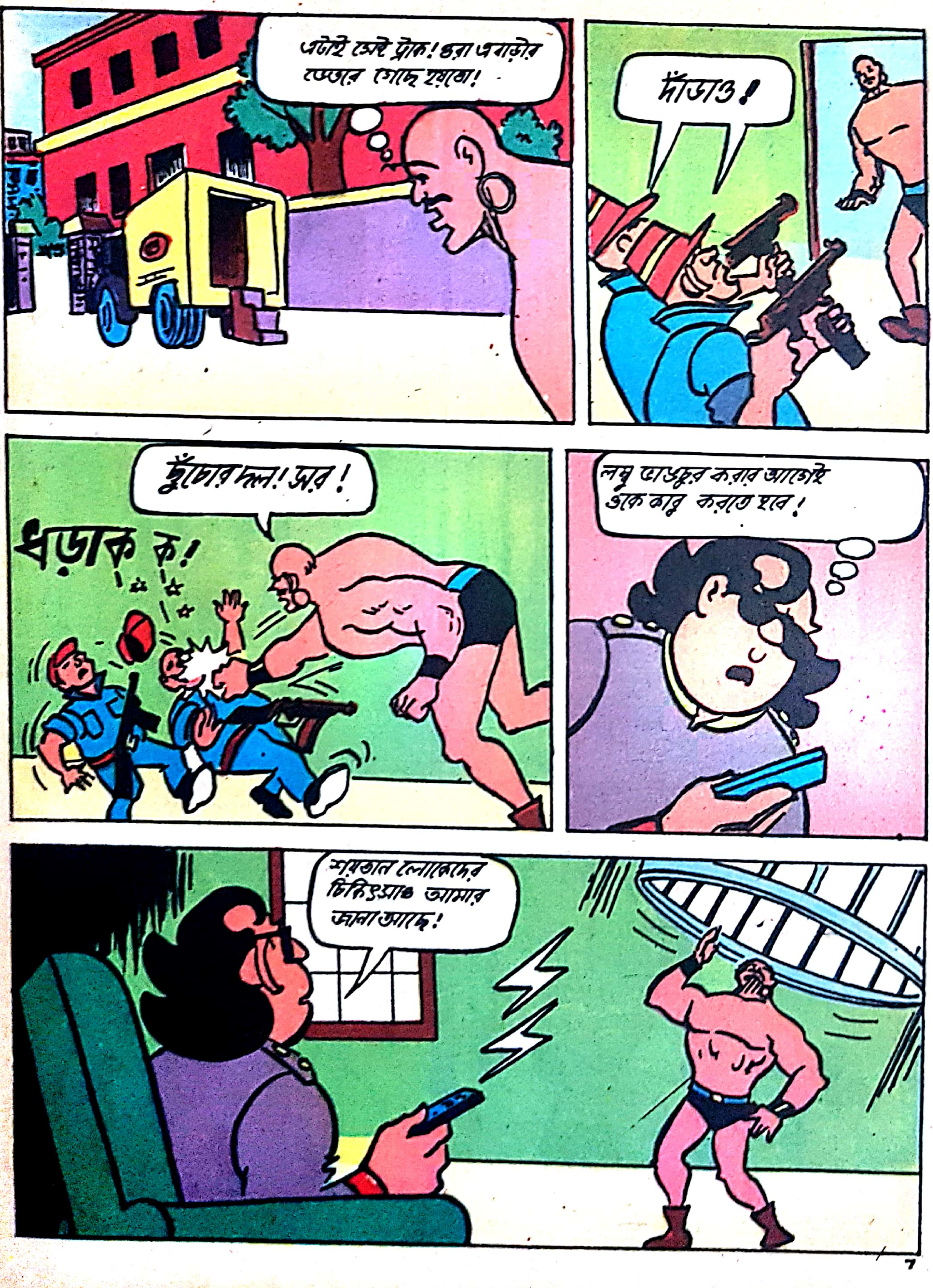
mehedi

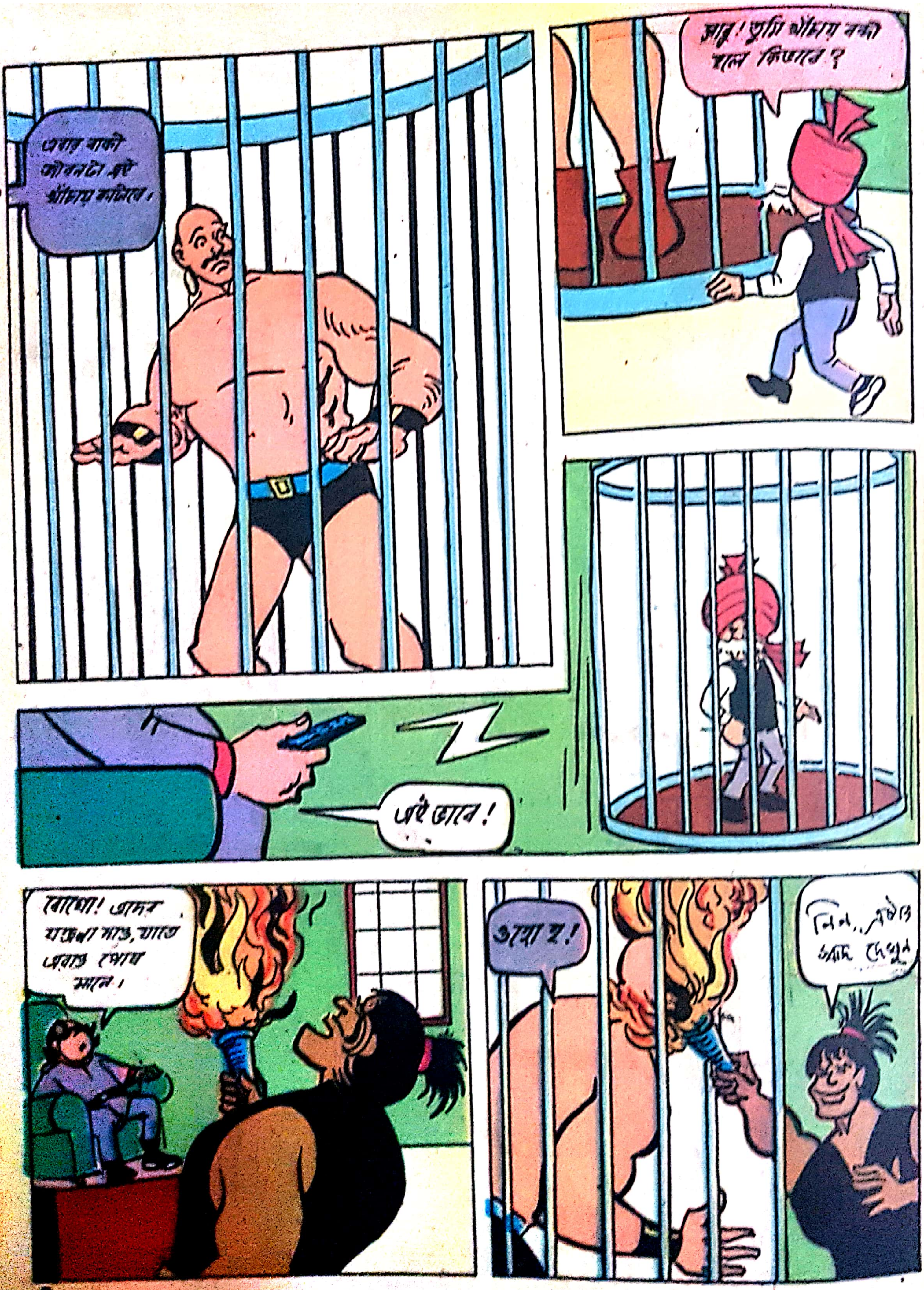

আমাকে তাড়াতাড়ি শহরে পৌঁছতে হবে!
অদ্ভুত চিড়িয়াখানা
আজ যে পাখী ধরেছি, রাজা ওকে দেখে খুশি হবে!
আচ্ছা ভাই! তুমি কি এদিক দিয়ে কোন দ্রুতগতি ট্রাককে যেতে দেখেছ?
হ্যাঁ, ওটা আমাকে প্রায় চাপাই দিয়েছিল, ওটা দক্ষিণ দিকে গেছে।
ওটার চাকার চিহ্নও ওদিকে গেছে।
আসুন চাচাজী! আমরা খুব তাড়াতাড়ি ওদের ধরে ফেলব।

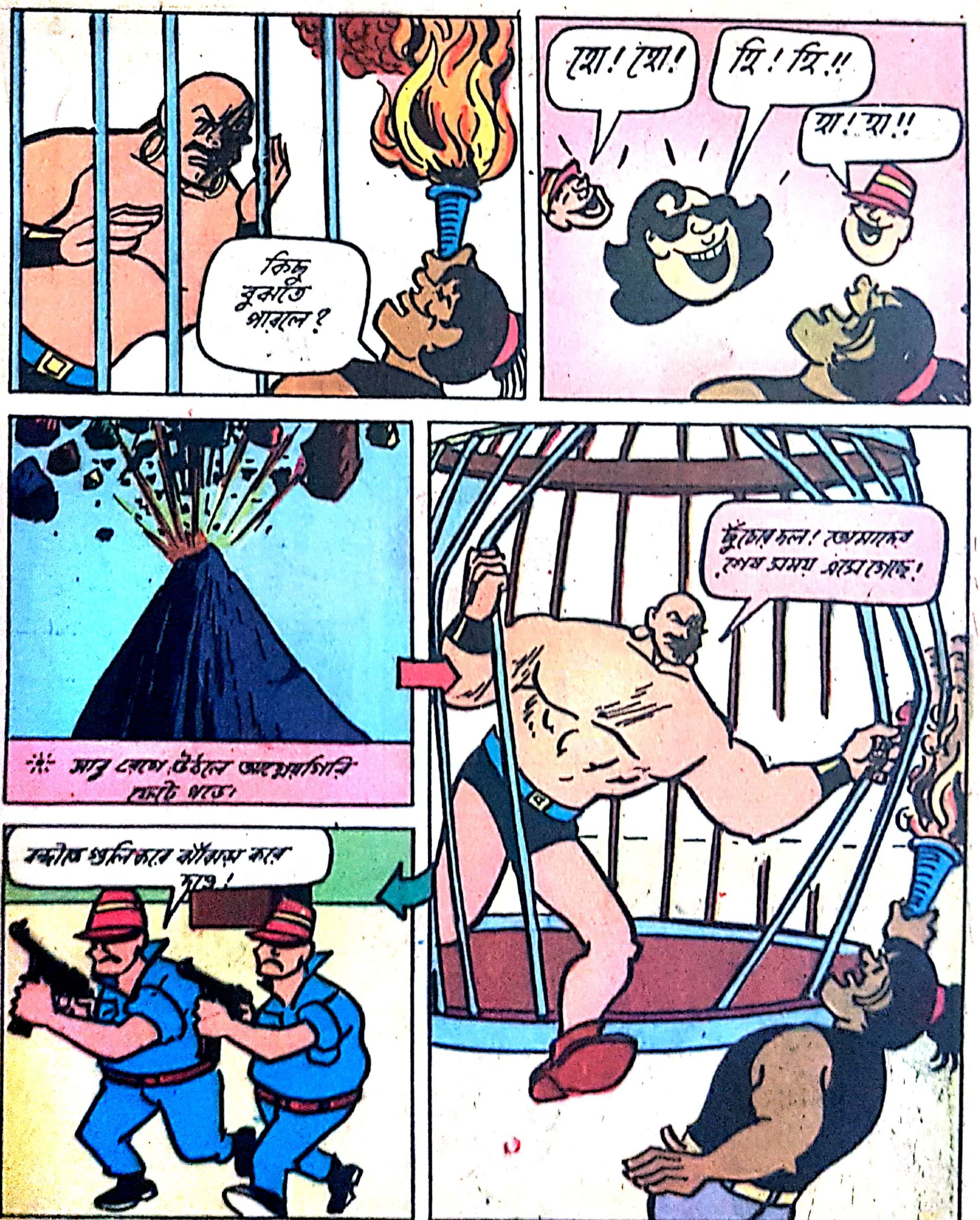

অদ্ভুত চিড়িয়াখানা
আমাকে ছেড়ে দাও!
অদ্ভুত চিড়িয়া
চীফ গাজা, আমি এখানে থাকতে চাই না!
তুমি এখানে সুস্বাদু খাবার, মূল্যবান পোষাক আর অলংকার পাবে।
আর বাকী জীবনটা খাঁচায় কাটাতে হবে... গাজা! তুমি আমা- দের আমাদের এখানে বন্দী করে রেখেছ কেন?
যে ভাবে লোকেরা পায়রা, টিয়া, আর ময়না পোষে, সেভাবে আমি সেইসব লোকেদের সংগ্রহ করি, যারা নিজেদের জগতে নাম কামিয়েছে।

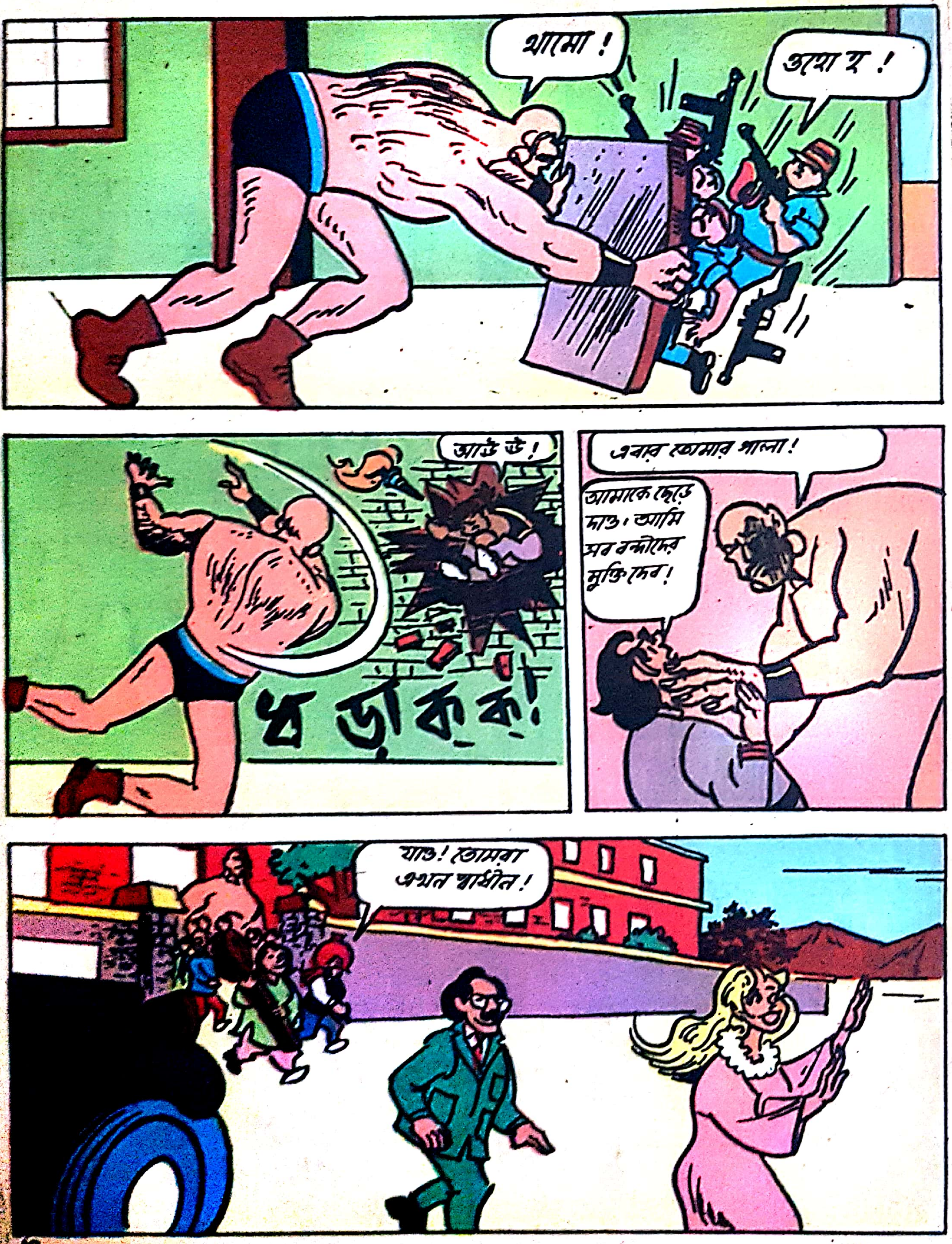

একটা খাঁচায় রয়েছে বৈজ্ঞানিক, দ্বিতীয় খাঁচায় খেলোয়াড়, তৃতীয় খাঁচায় গায়ক, চতুর্থ খাঁচায় লেখক, পাঁচ নম্বরে ডাক্তার, ছ নম্বরে অভিনেত্রী, সাত নম্বর খাঁচায় দার্শনিক, আট নম্বরে শিল্পী ইত্যাদি।
এটা আমার শখ আর শখ পূরণ করাটা অন্যায় নয়!
আমাকে তাড়াতাড়ি যেতে হবে আর ঐ মহিলার অপহরণ-কারীদের ধরতে হবে।
ওহো! সাবু চোখের আড়ালে চলে গেল।

mehedi


এটাই সেই ট্রাক! ওরা এবাড়ীর ভেতর গেছে হয়তো!
দাঁড়াও!
ছুঁচোর দল! সর!
ধড়াক ক!
লণ্ড ভণ্ড করার আগেই ওকে কাবু করতে হবে!
শয়তান লোকেদের চিকিৎসাও আমার জানা আছে!

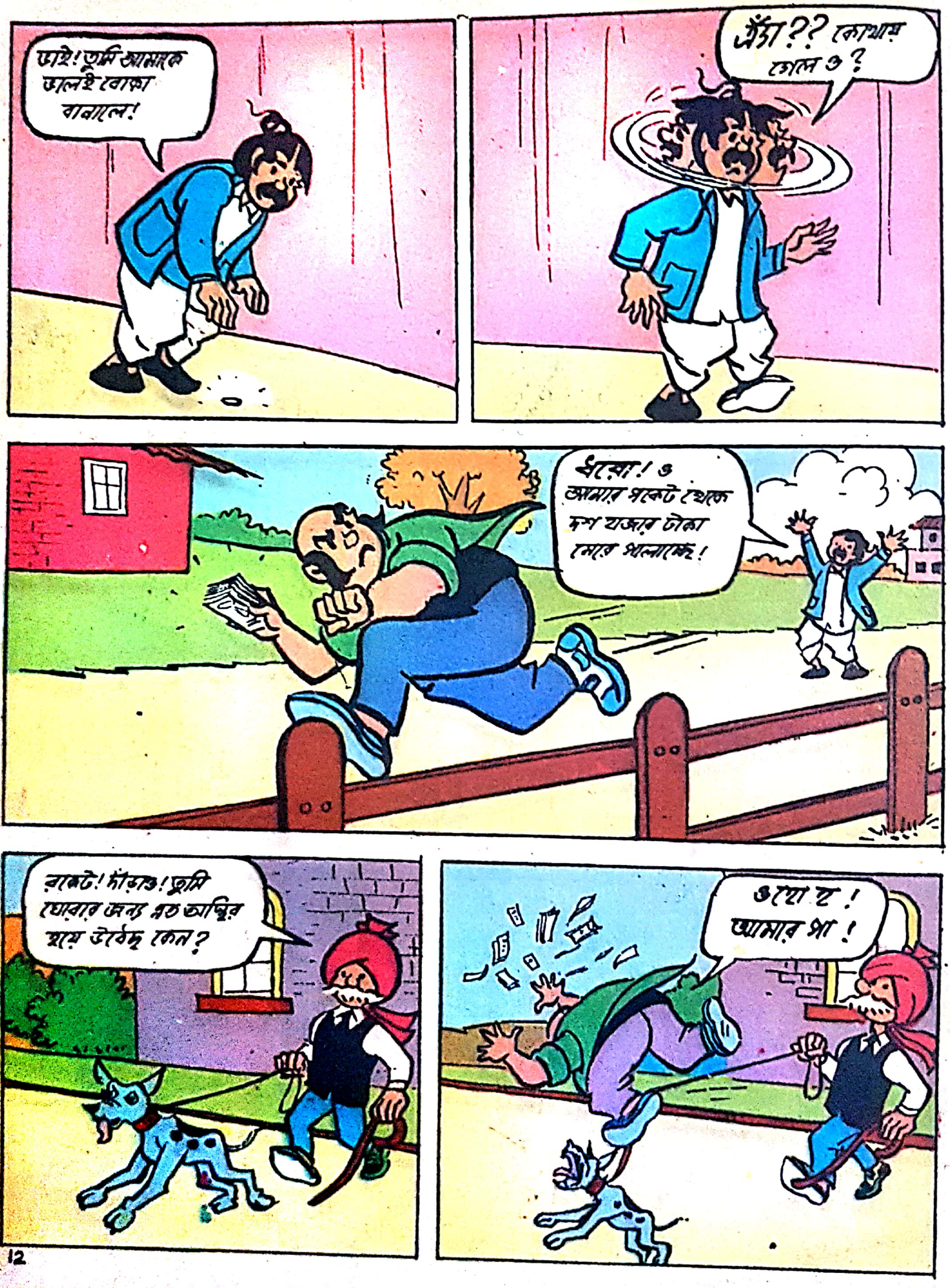

তোমার বাকী জীবনটা এই খাঁচায় কাটবে।
সাবু! তুমি খাঁচায় বন্দী হলে কিভাবে?
এই ভাবে!
বোঝো! ওদের যন্ত্রণা দাও, যাতে ওরাও পোষ মানে।
ওয়াহ!
নিন.. এইবার স্বাদ দেখুন


কিছু বুঝতে পারলে?
হো! হো!
হি! হি!!
হা! হা!!
* আগুন লেগে উঠলে আগ্নেয়গিরি ফেটে যাবে।
ছুঁচোর দল! তোমাদের শেষ সময় এসে গেছে!
সবাই গুলি করে ঝাঁঝরা করে দাও!


থামো !
ওয়া হু !
আউ উঁ !
ধড়াকক!
এবার তোমার পালা !
আমাকে ছেড়ে দাও। আমি সব বন্দীদের মুক্তি দেব !
যাও ! তোমরা এখন স্বাধীন !

টাকা
দাদা! আপনার টাকা পড়ে গেছে।
?
টাকাটা যদিও আমার নয়। তবুও যখন এমনিতে পাওয়া যাচ্ছে, তখন নিতে দোষ কি?
হ্যাঁ, এটা আমারই।
ধাঁধারামের একটা কমটির এটা দারুণ সুযোগ।
ওহো হ! কয়েনটা উঠছে না কেন? এটা তো মাটিতে আটকে আছে।
© PRAN'S FEATURES

mehedi


ভাই! তুমি আমাকে ভালই বোকা বানালে!
এ্যাঁ?? কোথায় গেল ও?
ধরো! ও আমার পকেট থেকে দশ হাজার টাকা মেরে পালাচ্ছে!
রাকেট! দাঁড়াও! তুমি ঘোড়ার জন্য এত অস্থির হয়ে উঠেছ কেন?
ওহো হ! আমার পা!

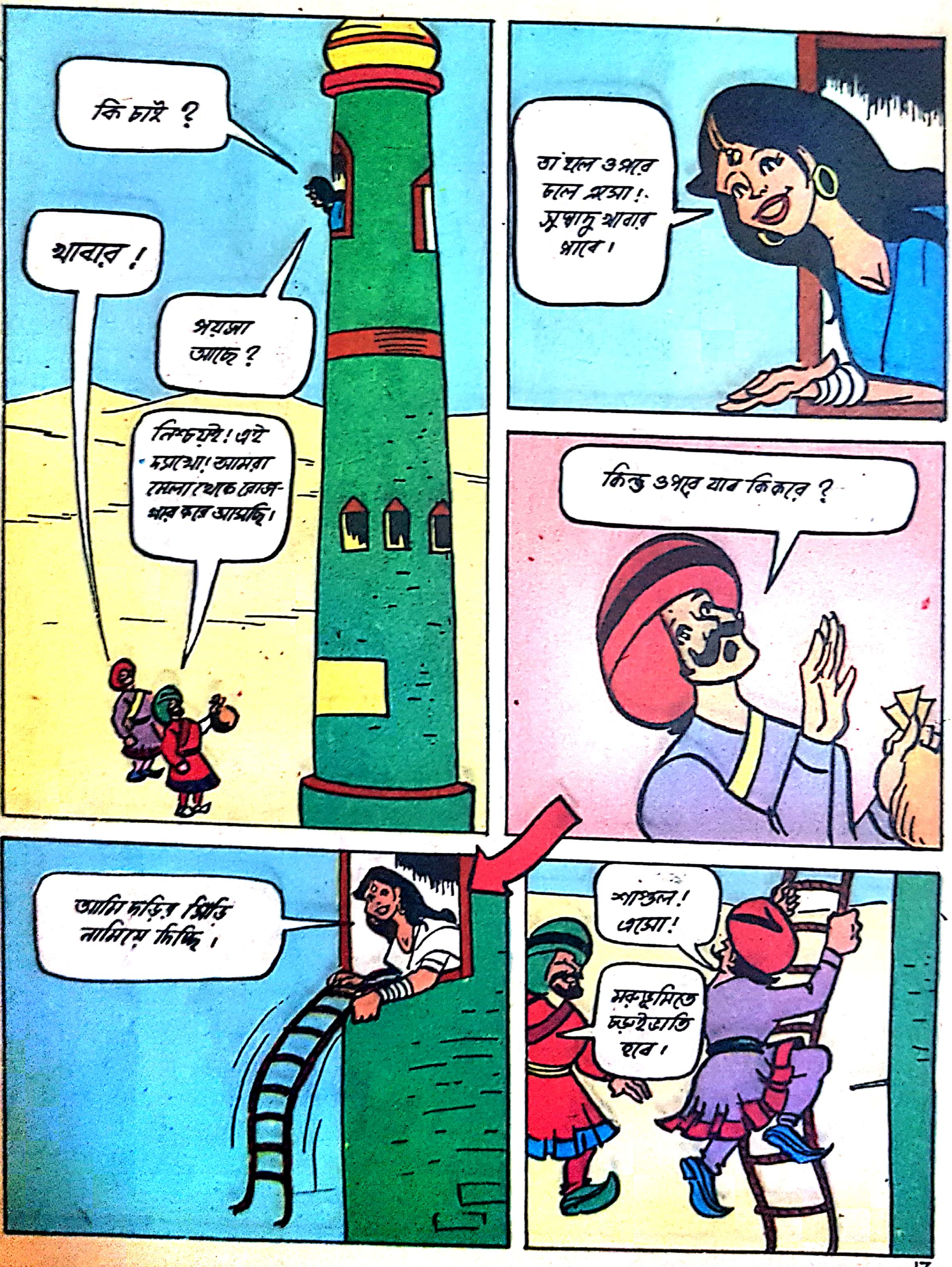
আমার টাকা!... মশায়! আপনার কুকুরের চেন যদি ওর পায়ে না বাধত, তাহলে এই বদমাশ আমার টাকা নিয়ে ভেগে যেত।
তোমার জন্যই হাতে আসা লক্ষ্মী চলে গেল। আমি তোমাকে ছাড়বনা!
কিছুক্ষণ পরে
বল্টে! দেখিতো তোর কটা দাঁত?
ঐ লাল পাগড়ীওয়ালা ওখানে বসে আছে। এক মারে ওর পকেটের সব টাকা-পয়সা ছিনিয়ে নেব।

গর র র!
বাপ্‌রে!
রকেট!
বাঁচাও!
ভৌ! ভৌ!!
চাচাজী! বাড়ী ফিরতে এত দেরী হল কেন?
সাবু! একটু বেশী দূরে চলে গেছিলাম।

সুন্দরী মেজোর হোটেল
বাহুল! এবার বীকানীরের মেলাতে খুব কামাই হয়েছে!
আব্দুল! আমরা প্রতি রবিবার সাপ্তাহিক বাজারে ব্যবসা করতে যাই আর পরের দিন নিজেদের গ্রামে ফিরে যাই।
এই জিনিষ বেশ কয়েক বছর ধরে চলছে।
আমার খুব খিদে পেয়েছে।
খিদে চেপে রাখ। আমাদের কাছে খাবার মত কিছু নেই আর চারদিকে শুধুই মরুভূমি!
© PRAN'S FEATURES

দ্যাখো, সামনে একটা বাড়ী দেখা যাচ্ছে!
চলো! জোরে দৌড়ও।
এসো. এখানে কিছু খাবার নিশ্চয়ই পাওয়া যাবে।
বাঃ! নামটাও বেছে-বেছে রেখেছে।
সুন্দরী মেয়ের হোটেল
কিন্তু কাউকে তো দেখা যাচ্ছে না।
য়ের টেল

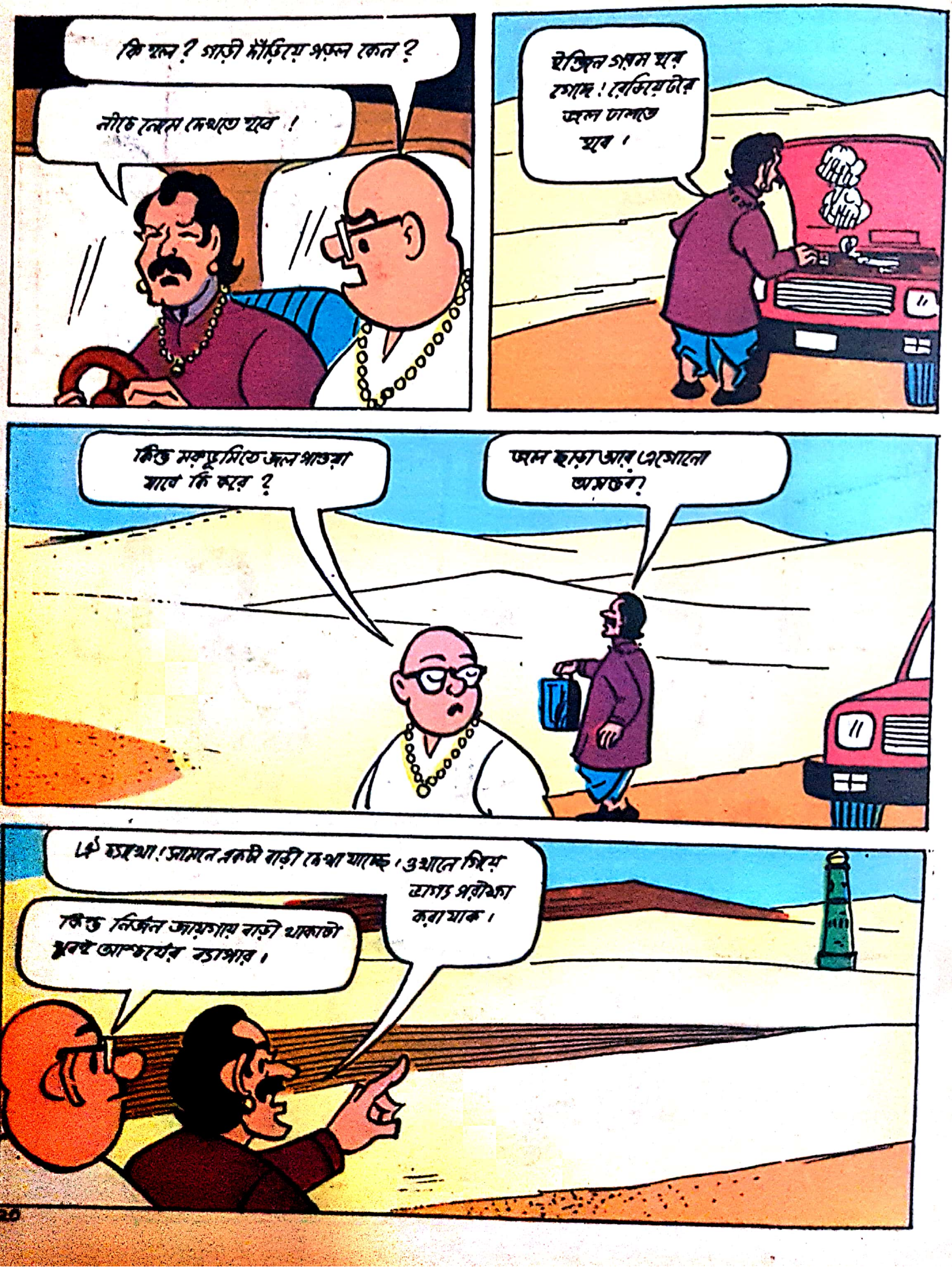
mehedi

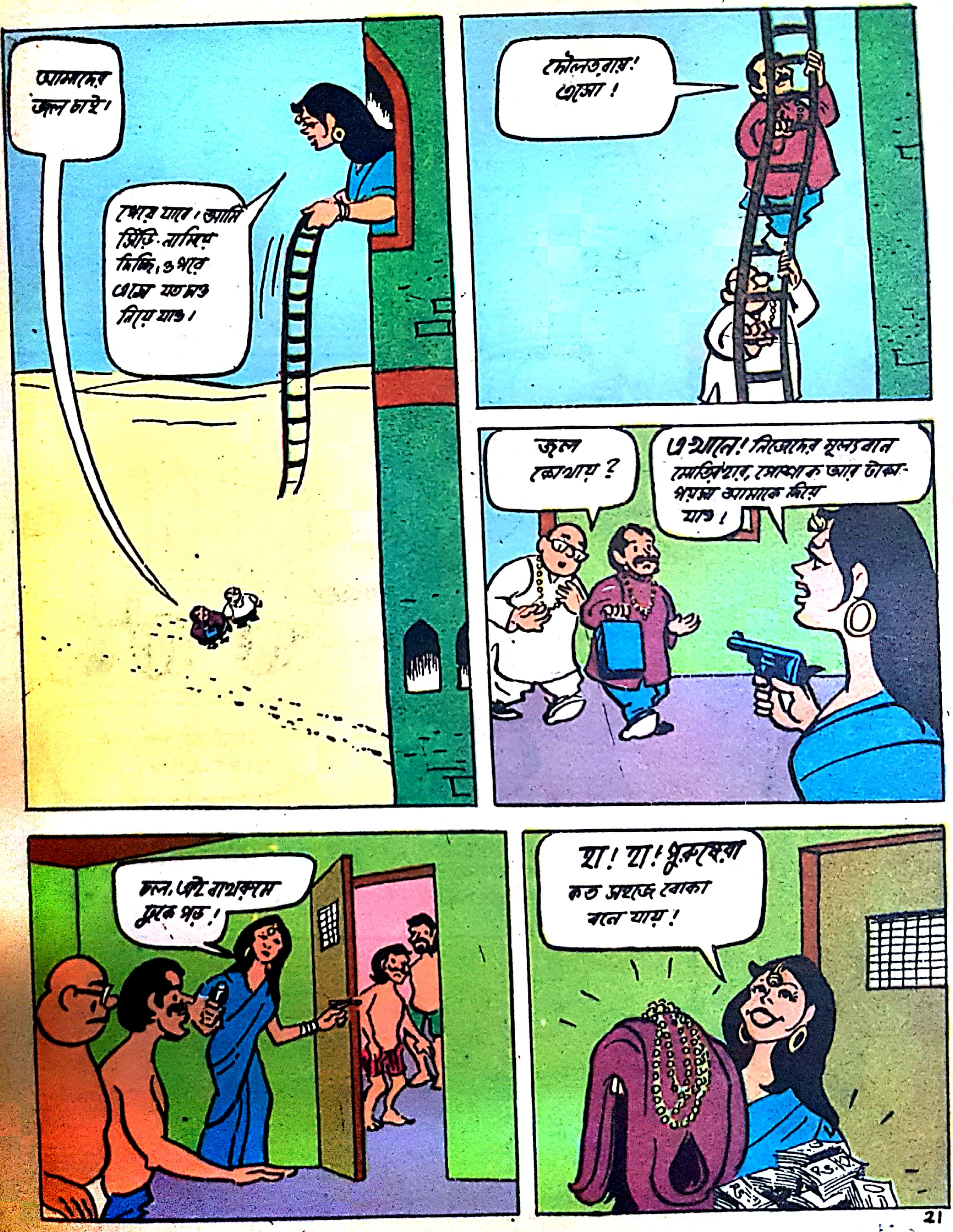

কি চাই ?
খাবার !
পয়সা আছে ?
নিশ্চয়ই! এই দ্যাখো! আমরা মেলা থেকে রোজগার করে আসছি।
তাহলে ওপরে চলে এসো! সুস্বাদু খাবার পাবে।
কিন্তু ওপরে যাব কি করে ?
আমি দড়ির সিঁড়ি নামিয়ে দিচ্ছি।
শাগুল! এসো!
মরুভূমিতে চড়ুইভাতি হবে।

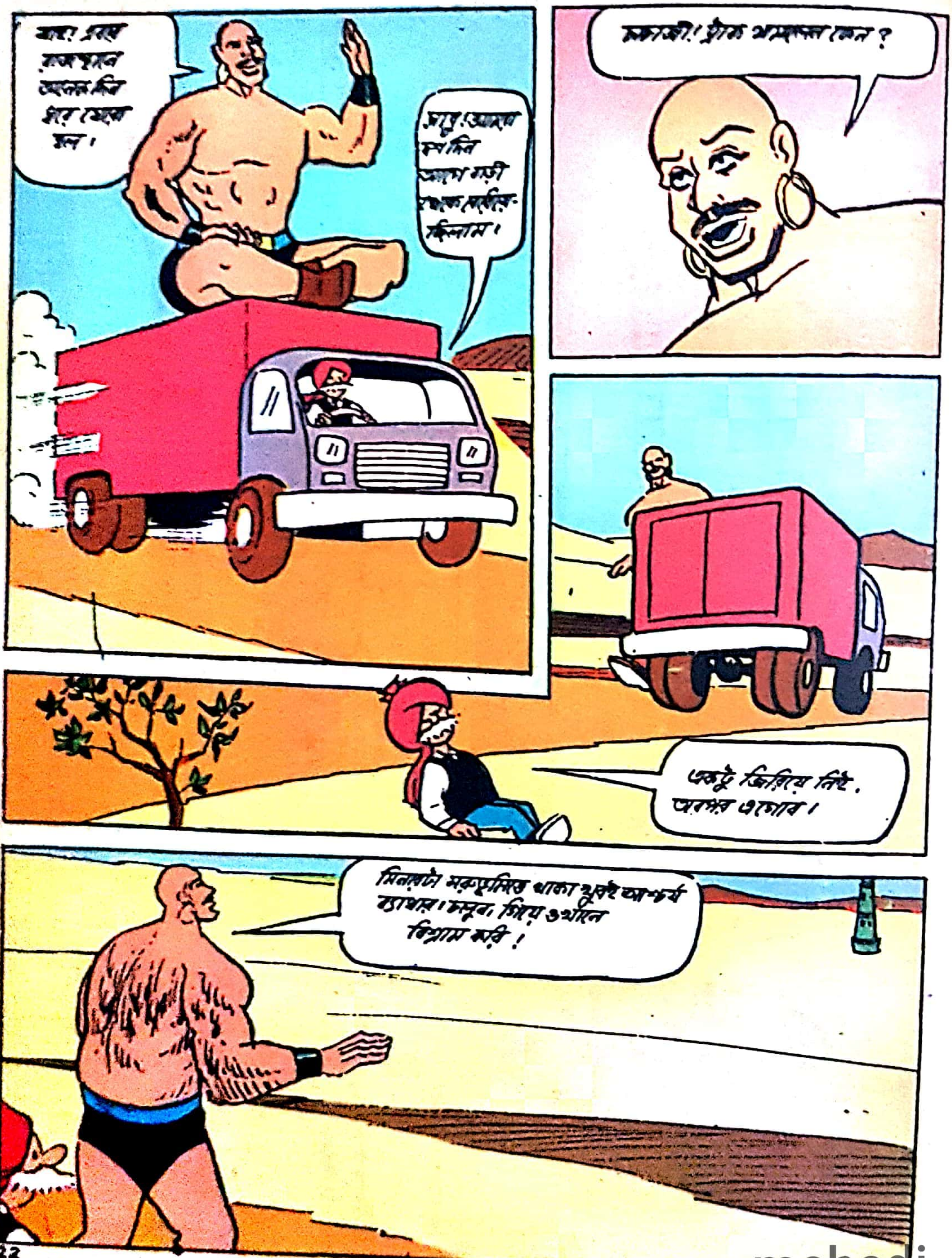
এখন বোঝা গেল যে,এখানে ধুলো-মাটি ছাড়াও অন্য কিছুও আছে!
আহা! সুস্বাদু খাবার!
পেট ভরে খাব!
আমিও!
দাঁড়াও!
তোমরা দুজনে মরুভূমির ধুলোয় মাখামাখি হয়ে আছ! প্রথমে স্নান করে নাও,তারপর পেটপুরে খেও!
সুন্দরী ঠিকই বলেছে। কাপড়-জামা এখানে রেখে দেওয়া যাক।

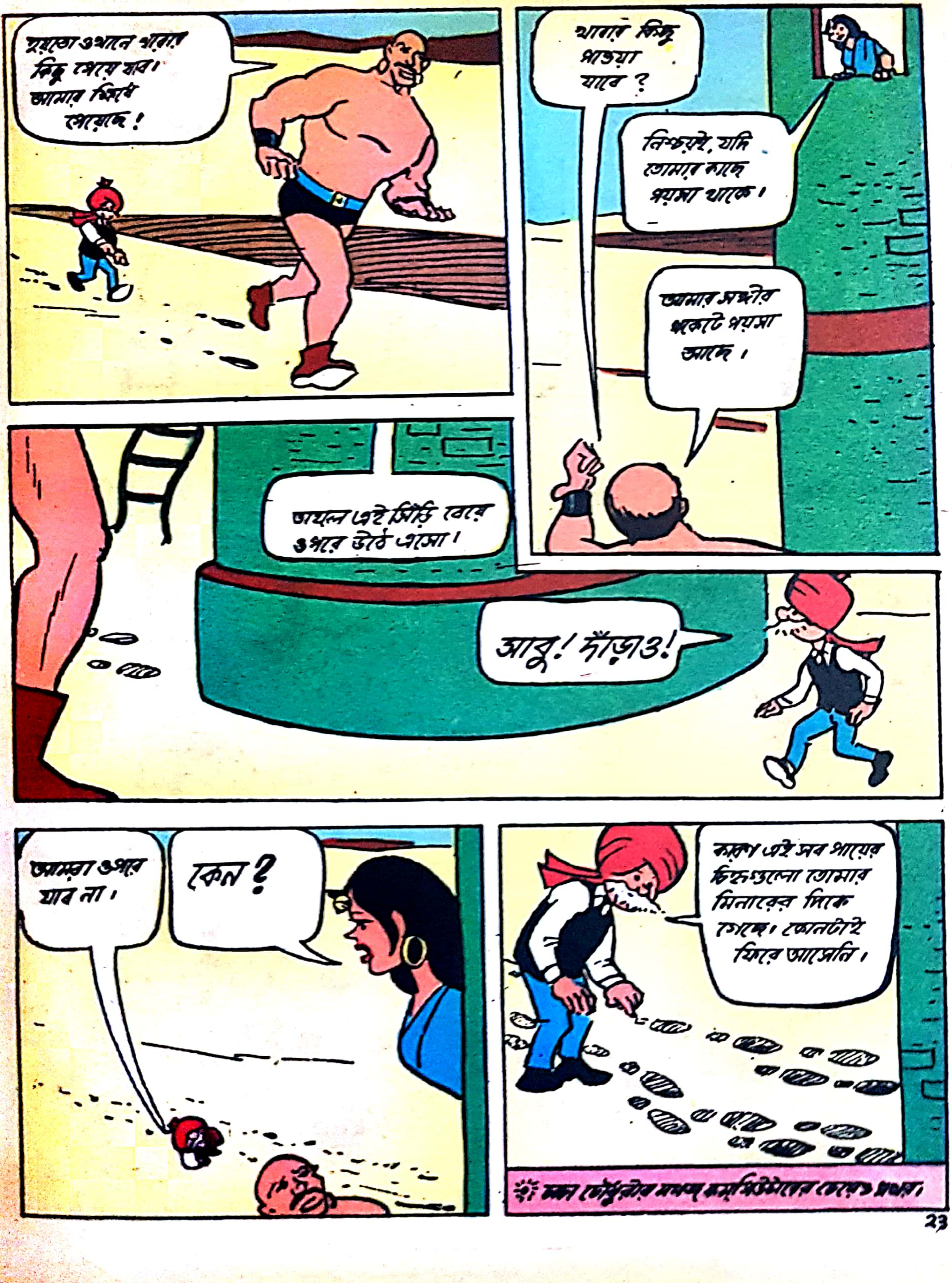
mehedi

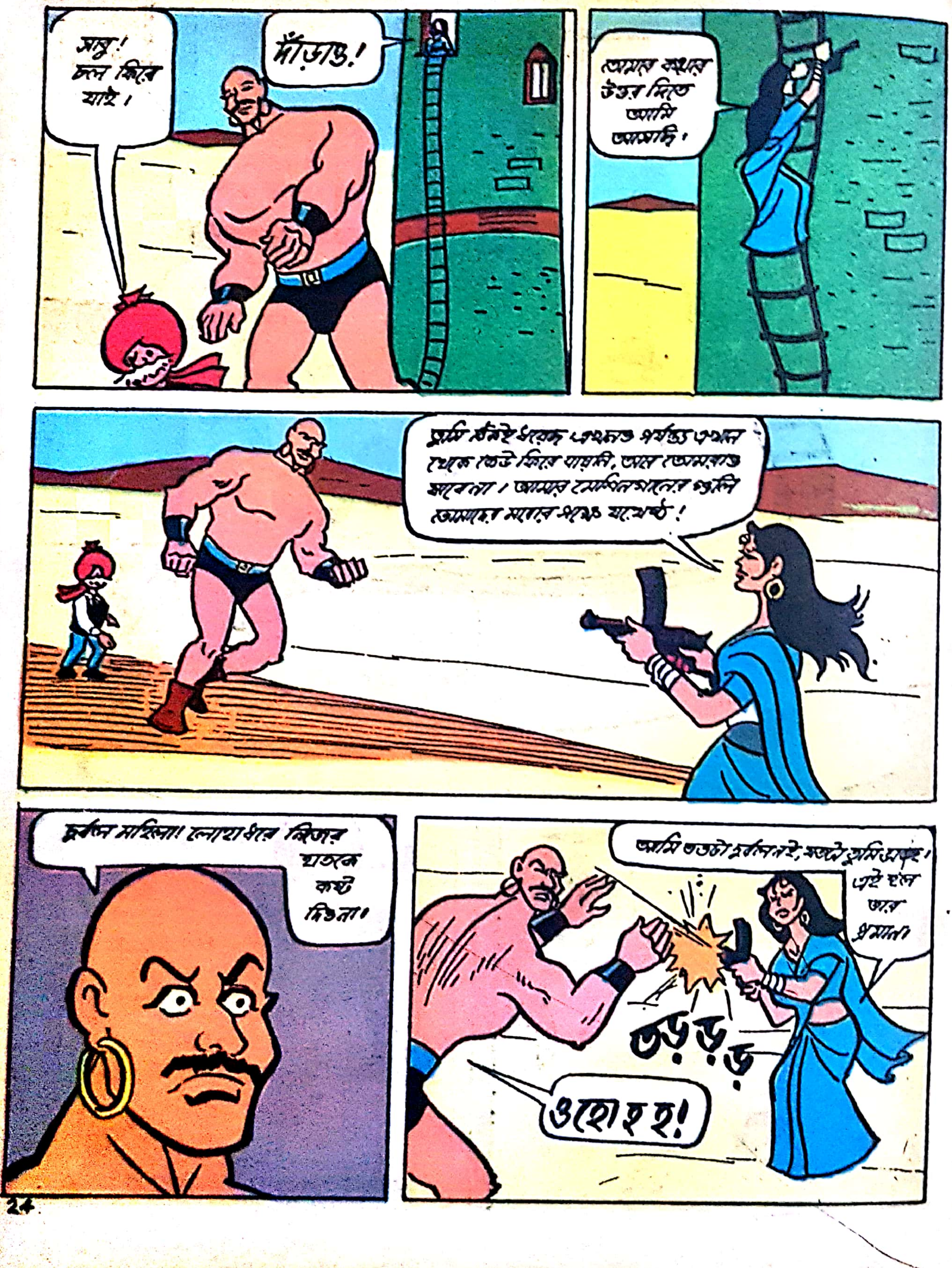
বকুল! কলে যে জল নেই!
বাইরে থেকে দরজা আটকে দিলাম!
সুন্দরী! কলে যে জল নেই!
হা! হা! বোকারা, মরুভূমিতে জল কোত্থেকে আসবে?
বাকী জীবনটা তোমরা বাথরুমেই বন্দী হয়ে থাকবে। তোমাদের জামা-কাপড় আর টাকা-পয়সা সব এখন আমার!
কাশীরাম! শহর পৌঁছতে আর কত দেরী?
এখনও কমকরে চারঘন্টা, দৌলতরায়!


কি হল? গাড়ী দাঁড়িয়ে পড়ল কেন?
নীচে নেমে দেখতে হবে!
ইঞ্জিন গরম হয়ে গেছে! রেডিয়েটারে জল ঢালতে হবে।
কিন্তু মরুভূমিতে জল পাওয়া যাবে কি করে?
জল ছাড়া আর এগোনো অসম্ভব!
ঐ দেখো! সামনে একটা বাড়ী দেখা যাচ্ছে। ওখানে গিয়ে ভাগ্য পরীক্ষা করা যাক।
কিন্তু নির্জন জায়গায় বাড়ী থাকাটা খুবই আশ্চর্যের ব্যাপার।

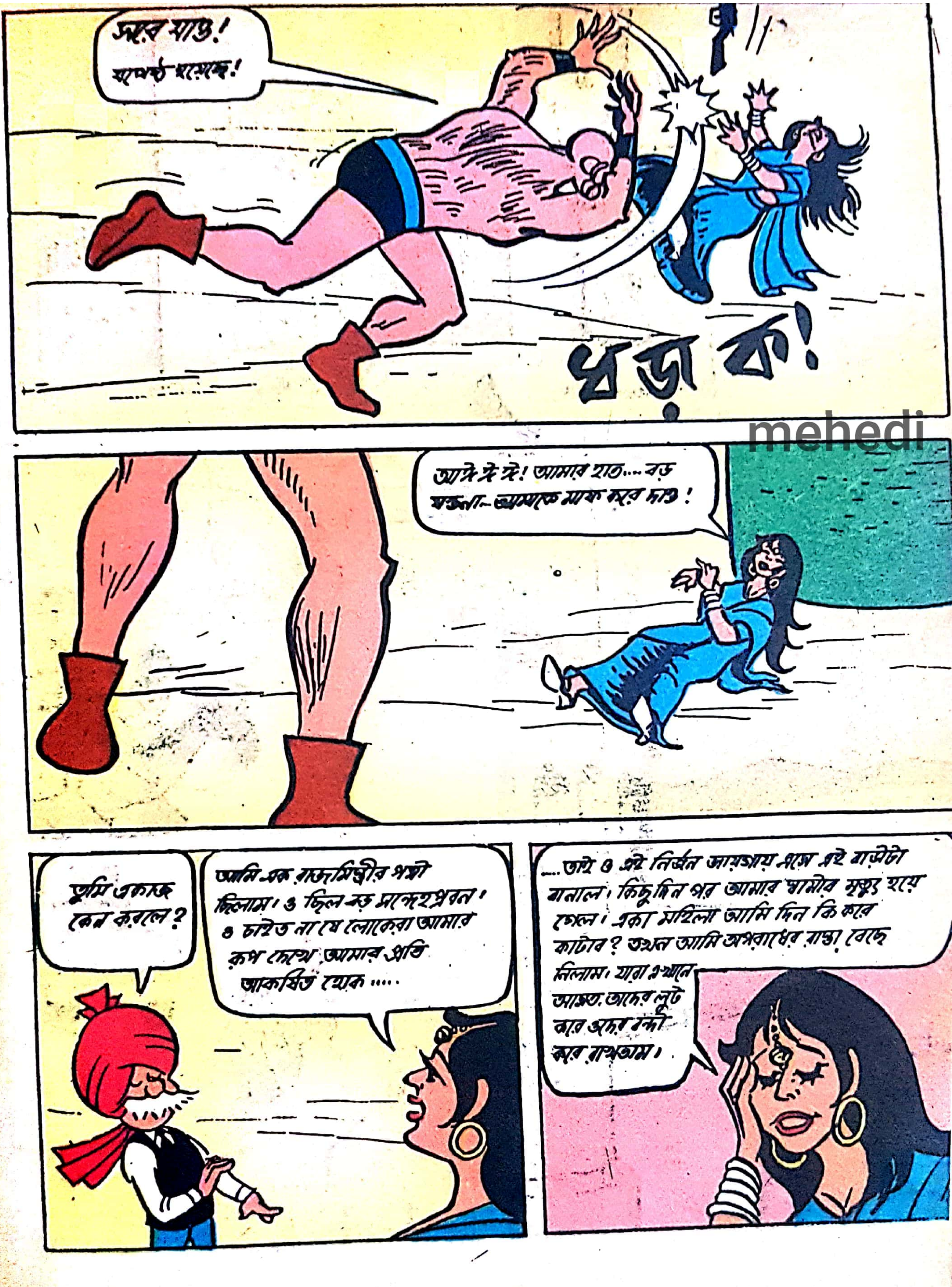

আমাদের জল চাই।
পেয়ে যাবে। আমি সিঁড়ি নামিয়ে দিচ্ছি। ওপরে এসে যত চাও নিয়ে যাও।
দৌলতরাম! এসো!
জল কোথায়?
এখানে! নিজেদের মূল্যবান মোতির হার, পোশাক আর টাকা-পয়সা আমাকে দিয়ে যাও।
চল, এই বাথরুমে ঢুকে পড়!
হা! হা! পুরুষেরা কত সহজে বোকা বনে যায়!

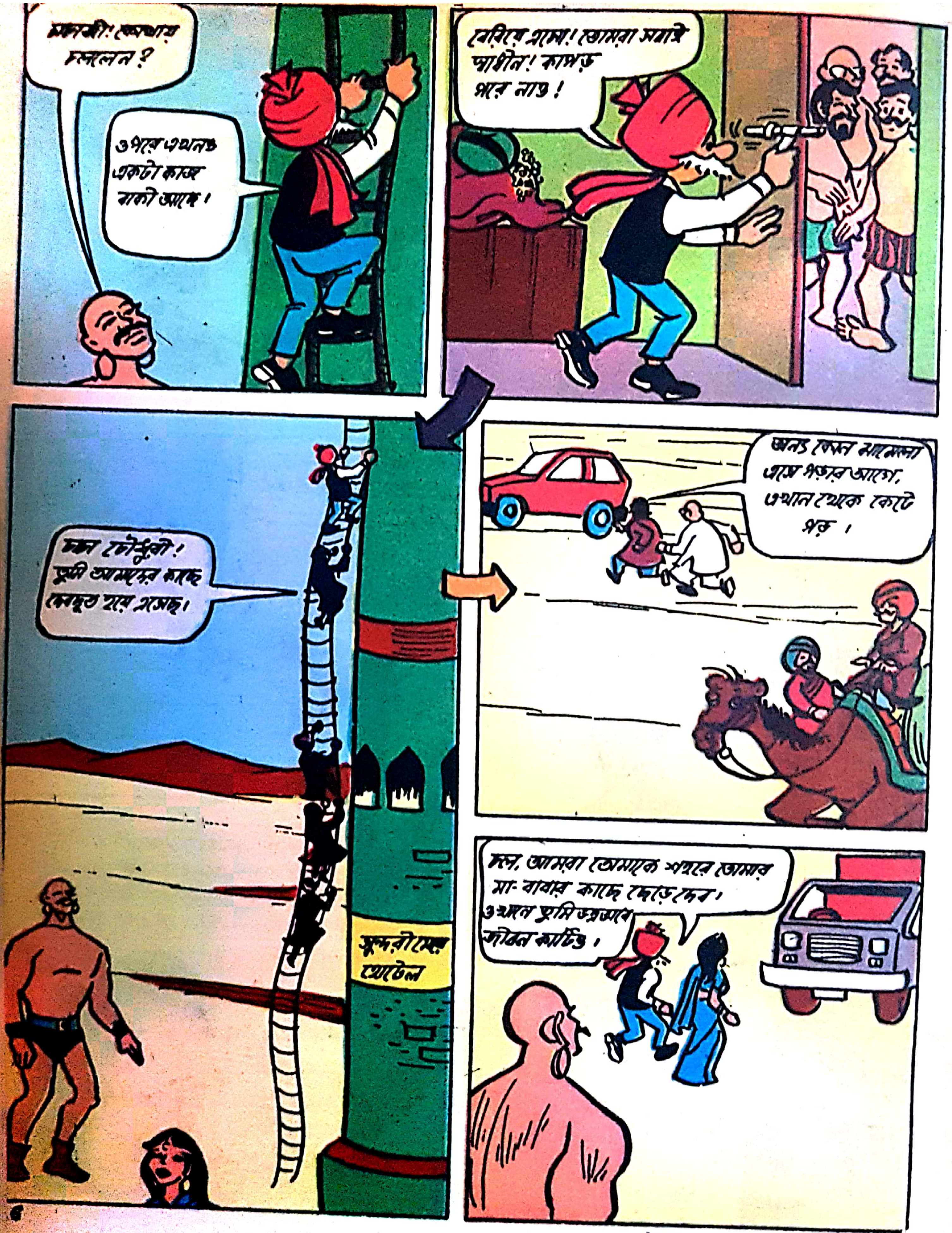

বাহ! এভাবে রাজস্থানে অনেক দিন ঘুরে বেড়ানো চল।
সাবু! আমার মনে হল আমি গাড়ী চালাতে ভুলে গিয়ে-ছিলাম।
চাচাজী! ট্রাক থামালেন কেন?
একটু জিরিয়ে নিই. পরশুর এগোব।
মিনারটা মরুভূমিতে থাকা খুবই আশ্চর্য ব্যাপার। চলুন, গিয়ে ওখানে বিশ্রাম করি!


হয়তো ওখানে খাবার কিছু পেয়ে যাব। আমার খিদে পেয়েছে!
খাবার কিছু পাওয়া যাবে?
নিশ্চয়ই, যদি তোমার কাছে পয়সা থাকে।
আমার সঙ্গীর একটি পয়সা আছে।
তাহলে এই সিঁড়ি বেয়ে ওপরে উঠে এসো।
আরে! দাঁড়াও!
আমরা ওপরে যাব না।
কেন?
কারণ এই সব পায়ের চিহ্নগুলো তোমার মিনারের দিকে গেছে। কোনটাই ফিরে আসেনি।
চাচা চৌধুরীর মগজ কম্পিউটারের চেয়েও প্রখর।



সন্তু! চল ফিরে যাই।
দাঁড়াও!
তোমার কথার উত্তর দিতে আমি আসছি।
তুমি ঠিকই ধরেছ এখনও পর্যন্ত এখান থেকে কেউ ফিরে যায়নি, আর তোমরাও যাবেনা। আমার সোর্ণিতনালের গুলি তোমাদের মারার পক্ষে যথেষ্ট!
দুর্বল মহিলা! লোহাধরে নিজের হাতকে কষ্ট দিওনা।
আমি ততটা দুর্বল নই, যতটা তুমি ভাবছ। এই হল তার প্রমাণ।
ডড়ড়ড়
ওহো হ হ!

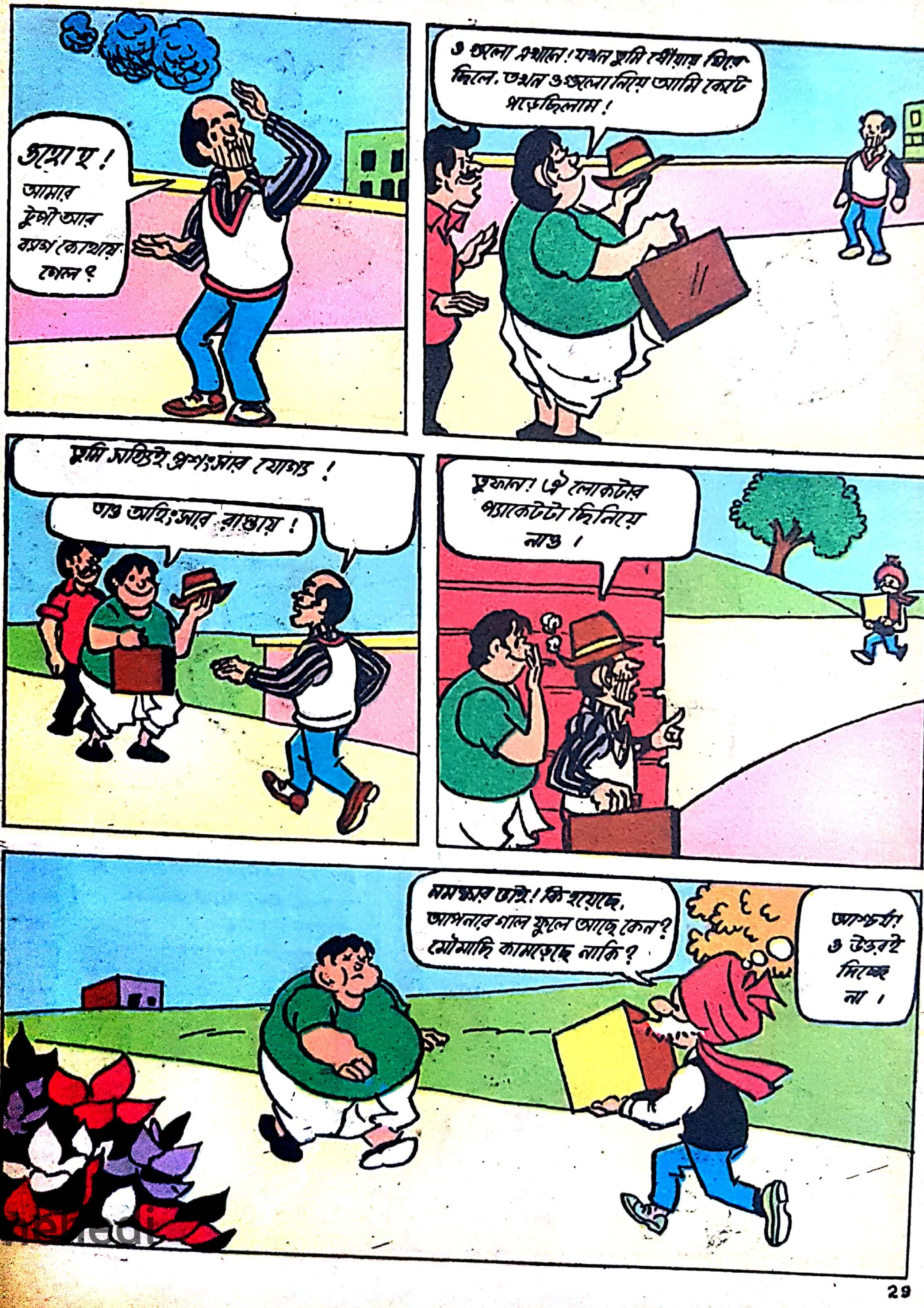

সরে যাও! যথেষ্ট হয়েছে!
ধড়াক!
আঁই ঈ ঈ! আমার হাত.... বড় যন্ত্রণা— আমাকে মাফ করে দাও!
তুমি একাজ কেন করলে?
আমি এক রাজমিস্ত্রীর পত্নী ছিলাম। ও ছিল বড় সন্দেহপ্রবন। ও চাইত না যে লোকেরা আমার রূপ দেখে আমার প্রতি আকর্ষিত হোক.....
...তাই ও এই নির্জন জায়গায় এসে এই বাড়ীটা বানাল। কিছু দিন পর আমার স্বামীর মৃত্যু হয়ে গেল। একা মহিলা আমি দিন কি করে কাটাব? তখন আমি অপরাধের রাস্তা বেছে নিলাম। যারা এখানে আসত তাদের লুট করে তাদের বন্দী করে রাখতাম।
mehedi


মহারাজী! কোথায় চললেন?
ওপরে এখনও একটা কাজ বাকী আছে।
বেরিয়ে এসো! তোমরা সবাই স্বাধীন! কাপড় পরে নাও!
চাচা চৌধুরী! তুমি আমাদের কাছে দেবদূত হয়ে এসেছ।
সুন্দরীমেয়ে হোটেল
অনেক কেস মামলা এসে পড়ার আগে, এখান থেকে কেটে পড়।
চল, আমরা তোমাকে শহরে তোমার মা-বাবার কাছে ছেড়ে দেব। ওখানে তুমি ভদ্রভাবে জীবন কাটিও।

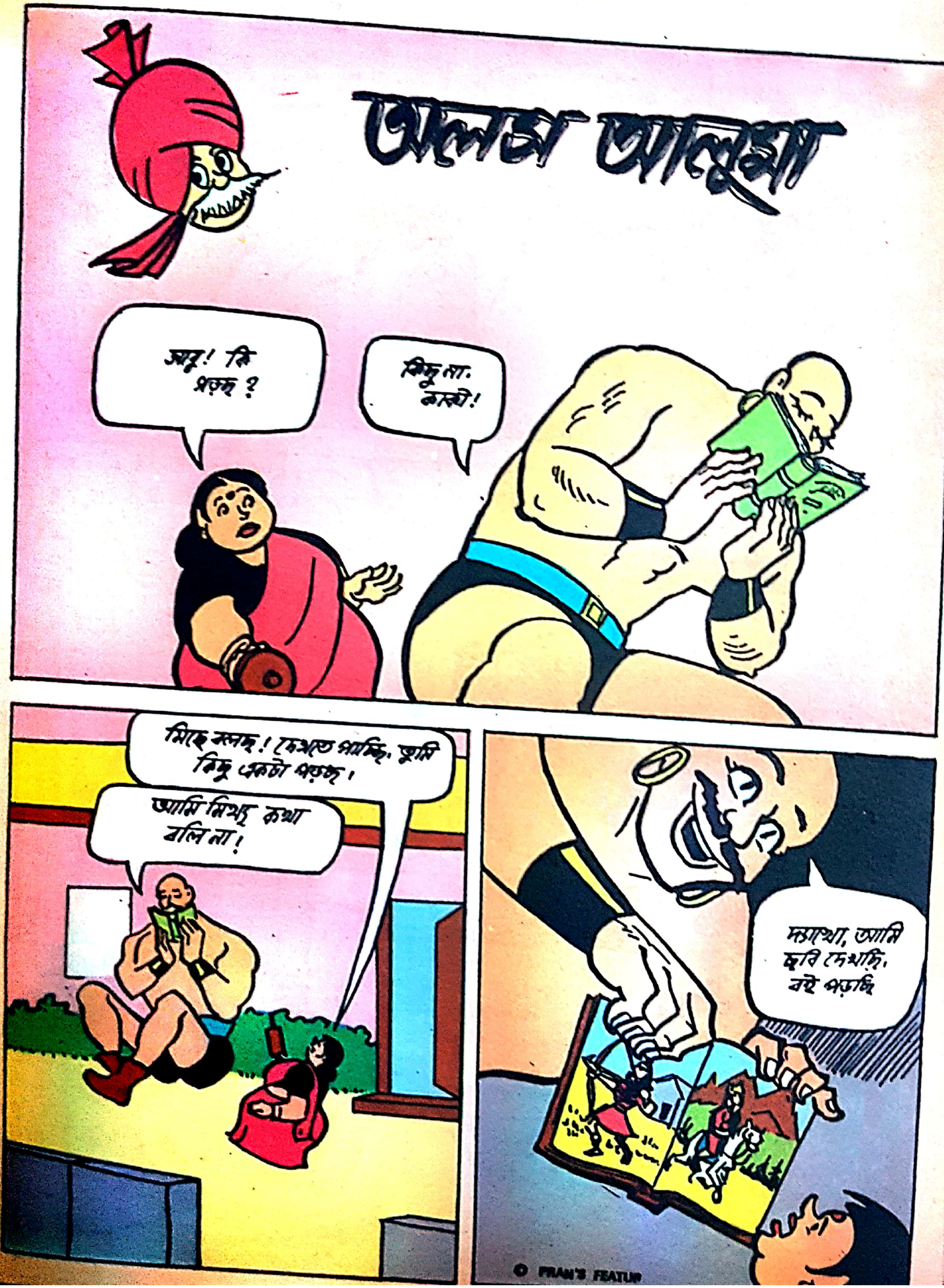
শ্রীমান তুফান
বাড়ীতে প্রচুর পোকামাকড় হয়েছে। ওষুধ ছিটিয়ে দাও।
গিন্নী! এখনই এই প্যাকেটটা চক্রধরকে পৌঁছাতে হবে। ওষুধ পরে ছিটিয়ে দেব।
দাদাজী! প্যাকেট আমি পৌঁছিয়ে দিচ্ছি।
না, সাবু! আমি নিজের কাজ নিজেই করব।
সারা দুনিয়ার কাজ করে বেড়ায়, নিজের বাড়ীর কাজটাই ওকে দিয়ে হয় না।
© PRAN'S FEATURES

mehedi

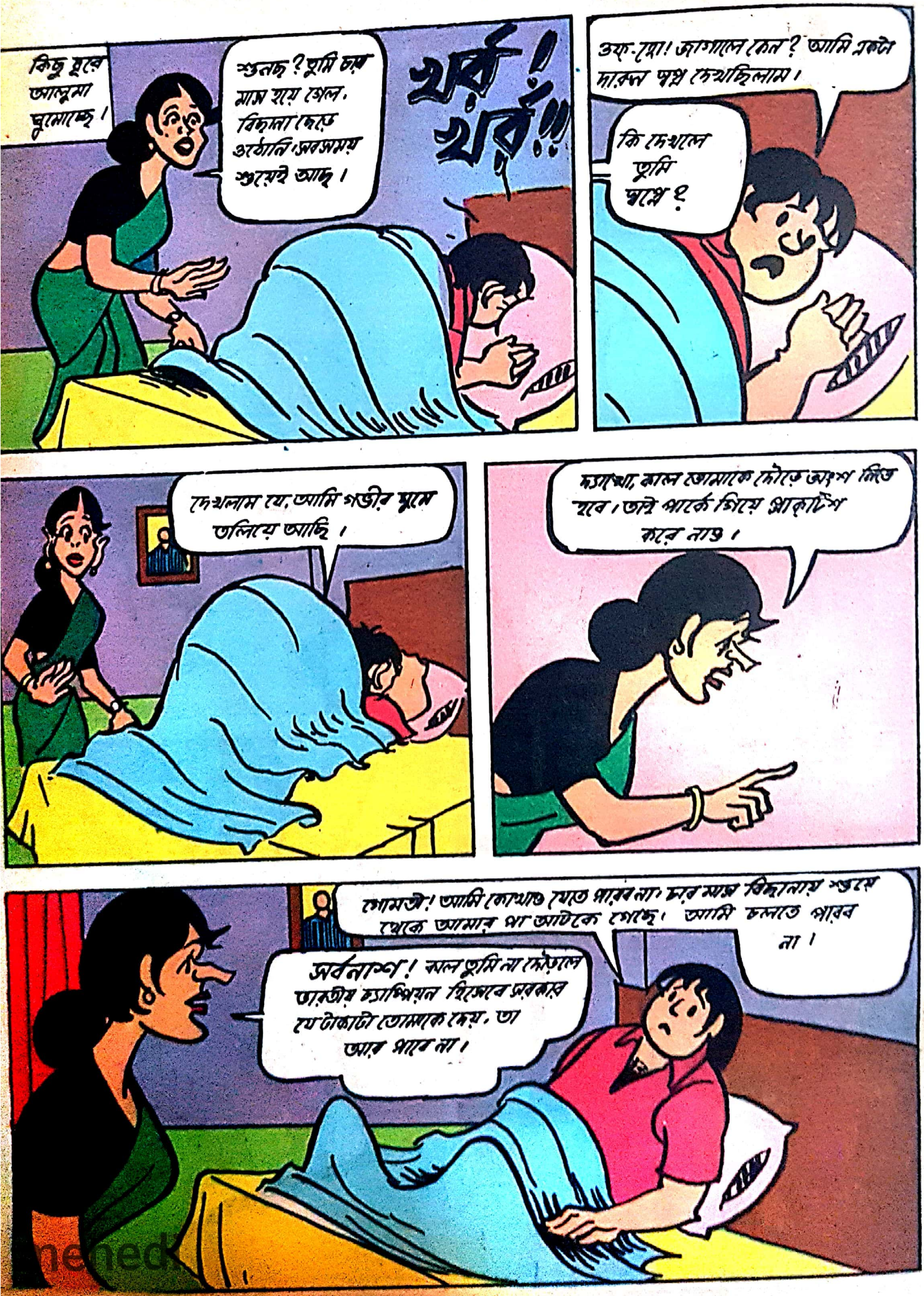
এ হল ভীমসেন ফুকার।
কিন্তু আমি তোমাকে
কাজের লোক আনতে বলেছিলাম।
এ পুরো একটা সিগারেট একটানে খেয়ে নেয়।
এটা এমন কি বড় কাজ?
সিগারেটের সমস্ত ধোঁয়া ও পেটের ভেতর পুরে নিয়েছে।
বোকা! আমি এমন লোক চাই, যাকে দিয়ে আমাদের লাভ হয়, টাকা-পয়সা আমদানী হয়।
ফুরররর!
ওয়ো হু!
এই ধোঁয়া কখন সরবে?


ওয়ো হু!
আমার টুপী আর বসন্ত কোথায় গেল?
ও গুলো এখানে! যখন তুমি ধোঁয়ায় ঘিরে ছিলে, তখন ওগুলো নিয়ে আমি কেটে পড়েছিলাম!
তুমি সত্যিই প্রশংসার যোগ্য!
তাও অহিংসার রাস্তায়!
তুফান! ঐ লোকটার প্যাকেটটা ছিনিয়ে নাও।
নমস্কার ভাই! কি হয়েছে, আপনার গাল ফুলে আছে কেন? মৌমাছি কামড়েছে নাকি?
আশ্চর্য! ও উত্তরই দিচ্ছে না।

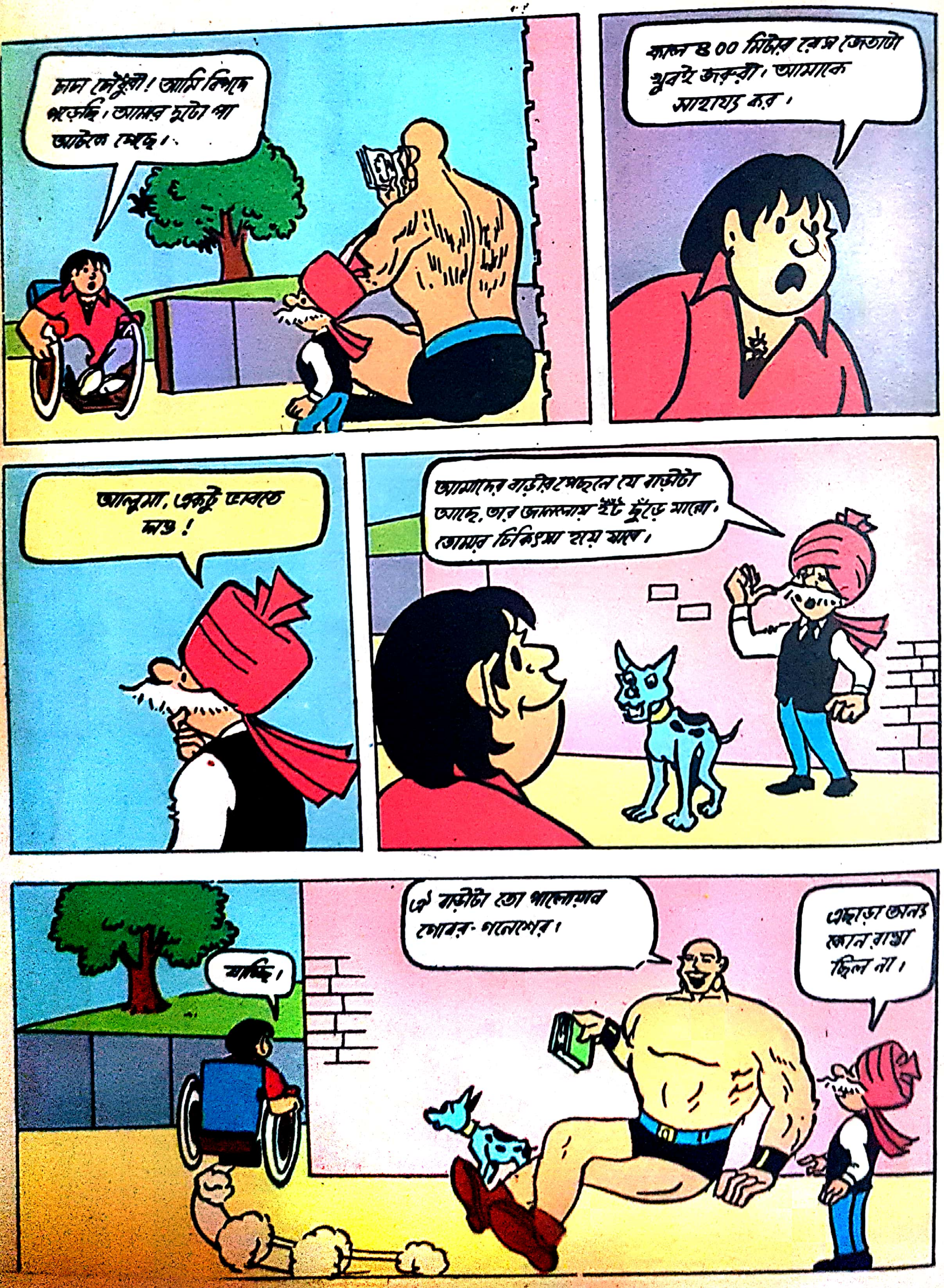
ফুররররর!
প্যাকেটটা খুলে দেখি, এতে কি আছে? রেডিও, টু-ইন-ওয়ান নাকি অন্য কিছু?
ধড়াক্কক!
আউঁ উঁ!
হা! হা!
চন্দ্রভানু! স্প্রিং-ওয়ালা বক্সিং-এর দস্তানা চেয়েছিলে, ওটা এই প্যাকেটে আছে।



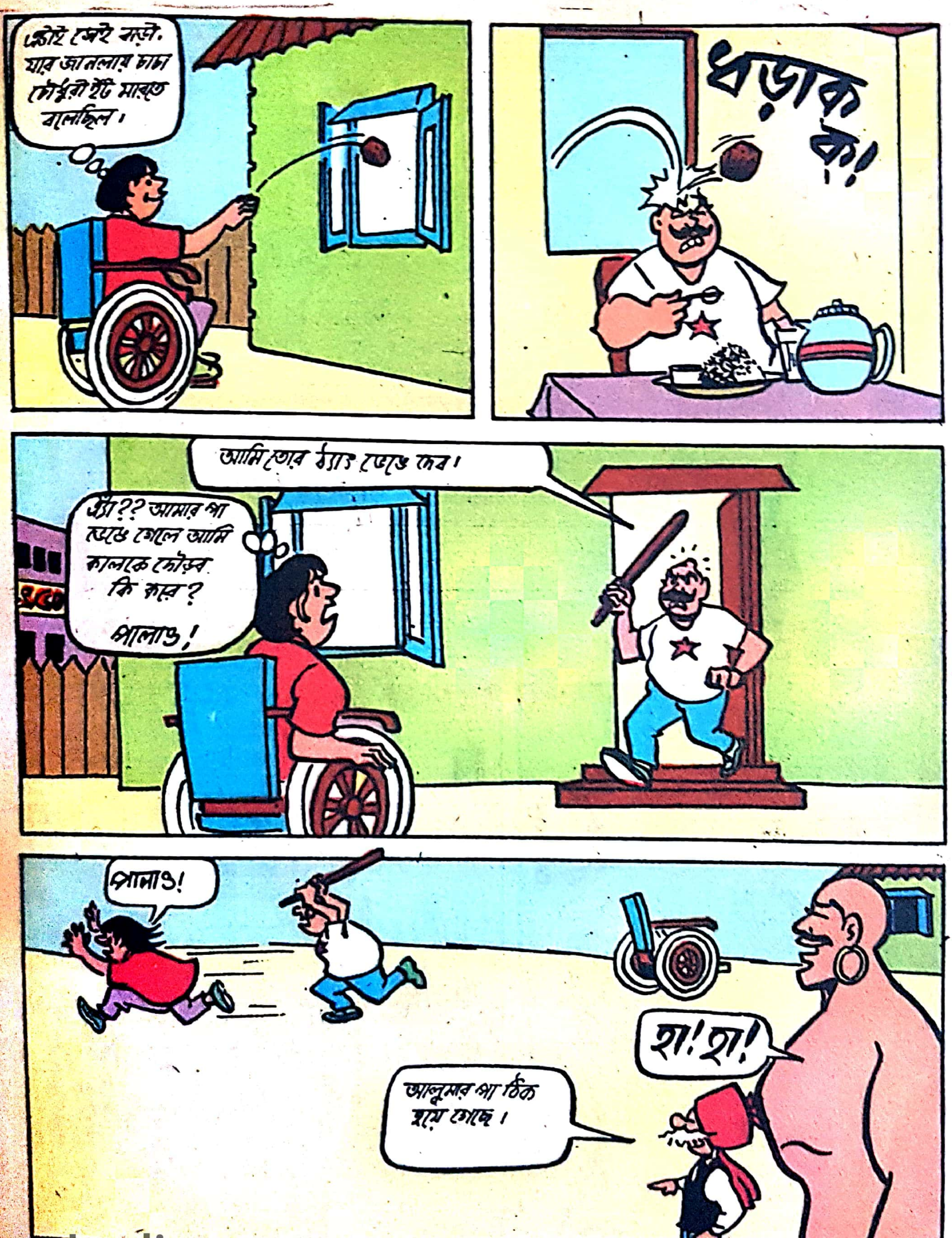
© PRAN'S FEATUR


কিছু ঘুরে আস্তমা ঘুমোচ্ছে।
শুনছ? তুমি চার মাস হয়ে গেল, বিছানা ছেড়ে ওঠোনি। সবসময় শুয়েই আছ।
খর্র! খর্র!!!
ওফ-ফো! জাগালে কেন? আমি একটা দারুন স্বপ্ন দেখছিলাম।
কি দেখলে তুমি স্বপ্নে?
দেখলাম যে, আমি গভীর ঘুমে তলিয়ে আছি।
দ্যাখো, কাল তোমাকে দৌড়ে অংশ নিতে হবে। তাই পার্কে গিয়ে প্র্যাকটিশ করে নাও।
গোমতী! আমি কোথাও যেতে পারব না। চার মাস বিছানায় শুয়ে থেকে আমার পা আটকে গেছে। আমি চলতে পারব না।
সর্বনাশ! কাল তুমি না দৌড়ালে ভারতীয় চ্যাম্পিয়ন হিসেবে সরকার যে টাকাটা তোমাকে দেয়, তা আর পাবে না।

তুমি হুইল চেয়ারে বসে ডাক্তার টমবয়ের কাছে যাও। উনি তোমার পা ঠিক করে দেবেন।
আচ্ছা, যাচ্ছি।
আলুমা! ফিজিও থেরাপী করলে তোমার পা ঠিক হয়ে যাবে। দুমাস ধরে পায়ের ব্যায়াম করতে হবে।
দু মাস? কোন শর্টকাট চিকিৎসা নেই?
দ্রুত এবং সস্তা চিকিৎসা মাত্র একজনই করতে পারে— সে হল চাচা চৌধুরী!
এখনই ওর কাছে যাচ্ছি।



চাচা চৌধুরী! আমি বিপদে পড়েছি। আমার দুটো পা আটকে গেছে।
কাল ৪০০ মিটার রেস জেতাটা খুবই জরুরী। আমাকে সাহায্য কর।
আলবৎ. একটু ভাবতে দাও!
আমাদের বাড়ীর পেছনে যে বাড়ীটা আছে, তার জানলায় ইঁট ছুঁড়ে মারো। তোমার চিকিৎসা হয়ে যাবে।
যাচ্ছি।
ঐ বাড়ীটা তো পালোয়ান গোবর-গনেশের।
এছাড়া অন্য কোন রাস্তা ছিল না।


ঐটাই সেই বাড়ী. যার জানলায় চাচা চৌধুরী ইট মারতে বলেছিল।
ধড়াক্‌!
আমি তোর ঠ্যাং ভেঙে দেব।
অ্যাঁ?? আমার পা ভেঙে গেলে আমি কালকে দৌড়ব কি করে? পালাও!
পালাও!
হা! হা!
আলুমর পা ঠিক হয়ে গেছে।

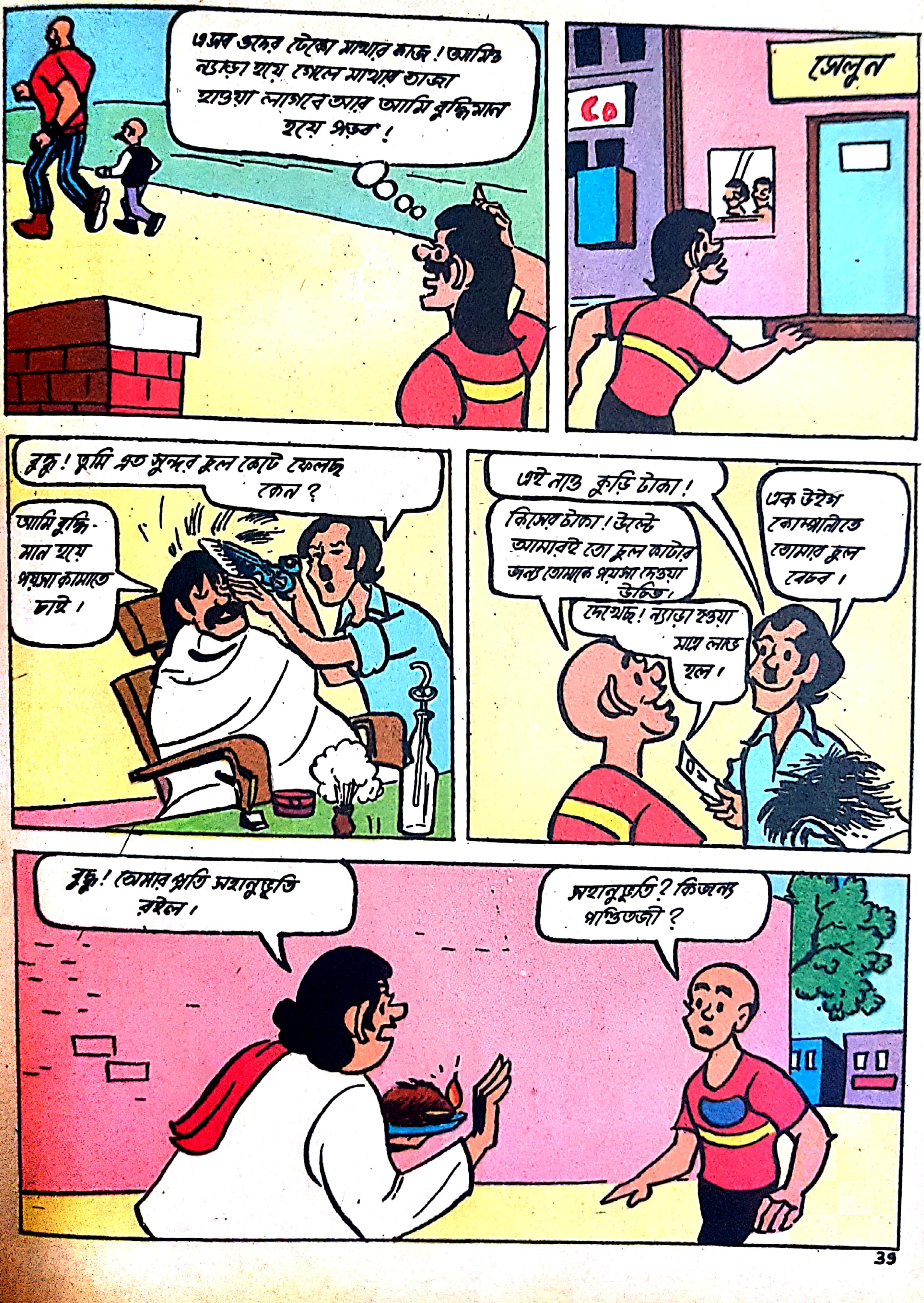
mehedi

বজ্জুর বুদ্ধি
বাবা! আমি তোমার জন্য দোকান থেকে টুথপেস্ট আর টুথব্রাশ কিনে এনেছি।
বাবা বজ্জু! তোর বুদ্ধি কবে হবে? আমার যে সব দাঁত বাঁধানো।
তুমি অসময় বেকার জিনিষ কিনে আনো। আমি কবে থেকে বলছি একটা রুমাল আনতে। সেটা কবে আনবে?
শকুন্তলা: ওটা আমি বাড়ীতেই তৈরী করেছি। আমার বুদ্ধির প্রশংসা করা উচিত! আমি পয়সা বাঁচিয়েছি।
© PRAN'S FEATURES

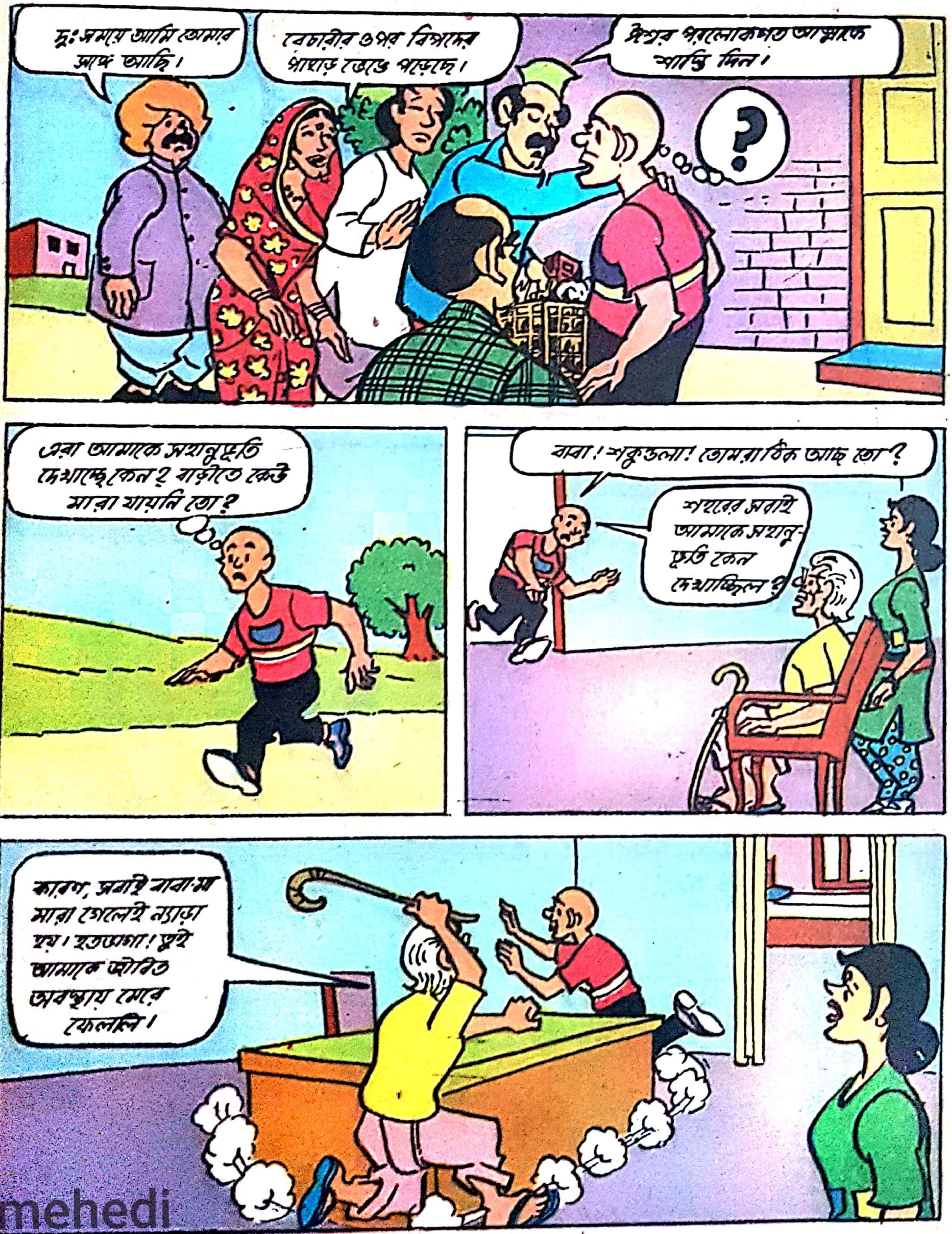
বাহ! এত রুমাল পেলে কোথায়?
এই নাও
এগুলো আমি বিছানার চাদর ছিঁড়ে বানিয়েছি।
হায়! আমার চারশো টাকার চাদর!
হে ভগবান! এরকম বোকা স্বামী আমার ভাগ্যে ছিল?
ঠিক আছে! এবার আমি বুদ্ধু থেকে বুদ্ধিমান হয়ে দেখিয়ে দেব।
কিছু দূরে....
সাবু! এই পাথরটা রাস্তা আটকে রয়েছে! এটাকে তুলে নদীতে ফেলে দাও।

mehedi

হু-হুবা!
সাবু সর্বশক্তি দিয়ে ভারী পাথরটাকে তুলে নিল।
যাও!
ছপাক্ ক্!
চাচা চৌধুরী! ধন্যবাদ! কাপড় ধোওয়ার জন্য আপনি একটা পাথরের ব্যবস্থা করে দিয়েছেন!
ও এক ঢিলে দুই পাখী মেরেছে।



এসব ওদের টেকো মাথার কাজ ! আমিও ন্যাড়া হয়ে গেলে মাথায় তাজা হাওয়া লাগবে আর আমি বুদ্ধিমান হয়ে যাব !
সেলুন
বন্ধু ! তুমি এত সুন্দর চুল কেটে ফেলছ কেন ?
আমি বুদ্ধি-মান হয়ে পয়সা কামাতে চাই ।
এই নাও কুড়ি টাকা !
কিসের টাকা ! উল্টে আমারই তো চুল কাটার জন্য তোমাকে পয়সা দেওয়া উচিত।
এক উইগ কোম্পানীতে তোমার চুল বেচব ।
দেখছ ! ন্যাড়া হওয়া মাত্র লাভ হল ।
বন্ধু ! তোমার প্রতি সহানুভূতি রইল ।
সহানুভূতি ? কিজন্য পণ্ডিতজী ?


দুঃসময়ে আমি তোমার সাথে আছি।
বেচারীর ওপর বিপদের পাহাড় ভেঙে পড়েছে।
ঈশ্বর পরলোকগত আত্মাকে শান্তি দিন।
?
এরা আমাকে সহানুভূতি দেখাচ্ছে কেন? বাড়ীতে কেউ মারা যায়নি তো?
বাবা! শকুন্তলা! তোমরা ঠিক আছ তো?
শহরের সবাই আমাকে সহানুভূতি কেন দেখাচ্ছিল?
কারণ, সবাই বাবা-মা মারা গেলেই ন্যাড়া হয়। হতভাগা! তুই আমাকে জীবিত অবস্থায় মেরে ফেললি।

mehedi

কারাবোন গ্রহ থেকে
আমি অন্তরীক্ষে পথ হারিয়ে ফেলেছি! নিজের গ্রহ কারবোন থেকে অনেক দূরে চলে এসেছি।
ওহো হ! একদল উল্কা! আমার যান না ওদের সঙ্গে ধাক্কা খায়!
ঐ উল্কাগুলোর হাত থেকে বেঁচে গেছি। কিন্তু আমার যানের সন্তুলন হারিয়ে গেছে। কে জানে এটা কোনদিকে যাচ্ছে?
© PRAN'S FEATURES

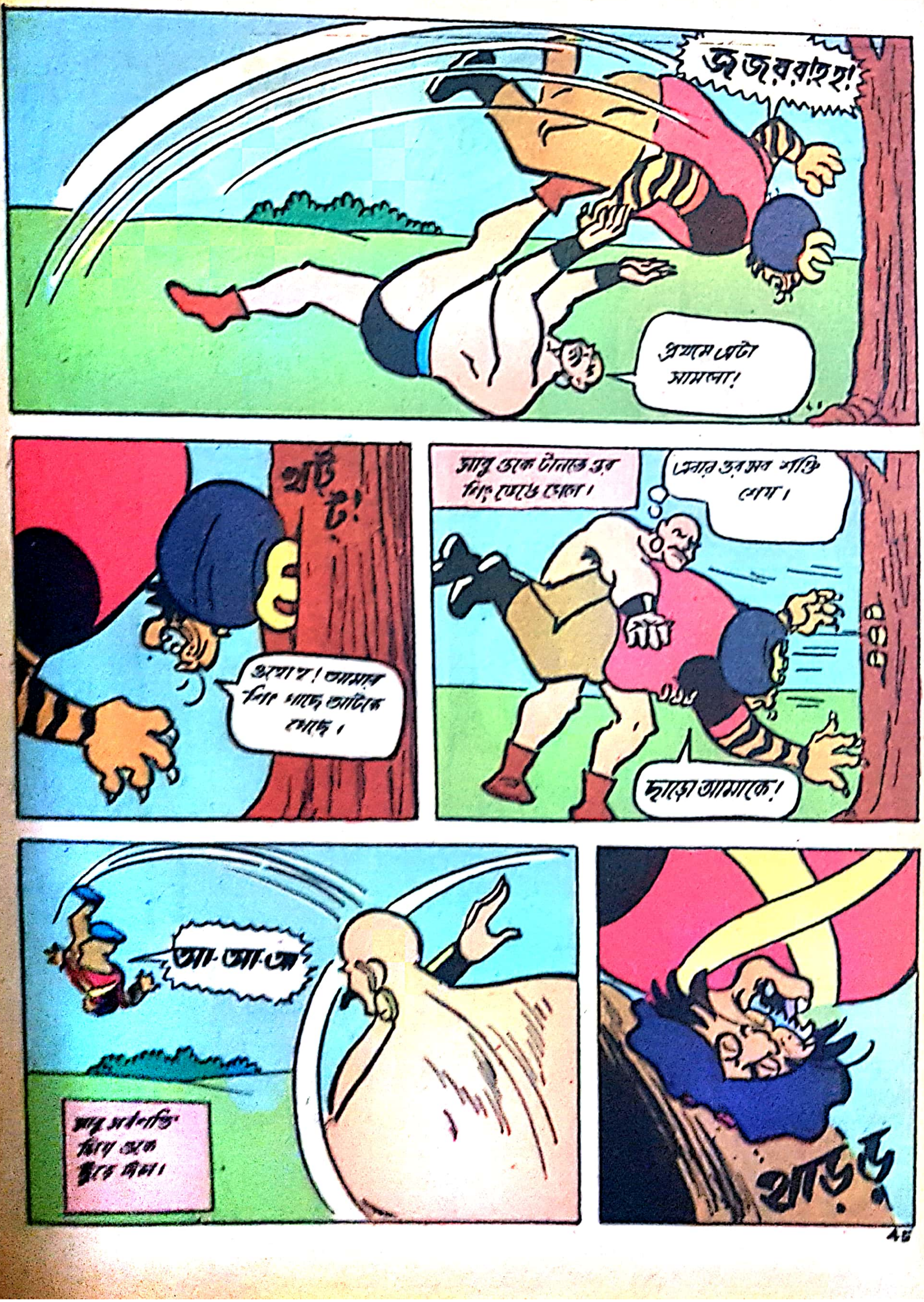
যাহোক এই গ্রহে নামানো উচিত।
এটা কোন জায়গা?
কম্পিউটার বলছে যে, এই গ্রহটার নাম পৃথিবী!
আমার খিদে পেয়েছে
ঐ যে খাবার জিনিস!
আরে, এ! আমার ভেড়াকে ছেড়ে দাও!
চল চৌধুরী! ওখানে একটা অদ্ভুত প্রাণী আমার ভেড়া খেয়ে ফেলছে!
?

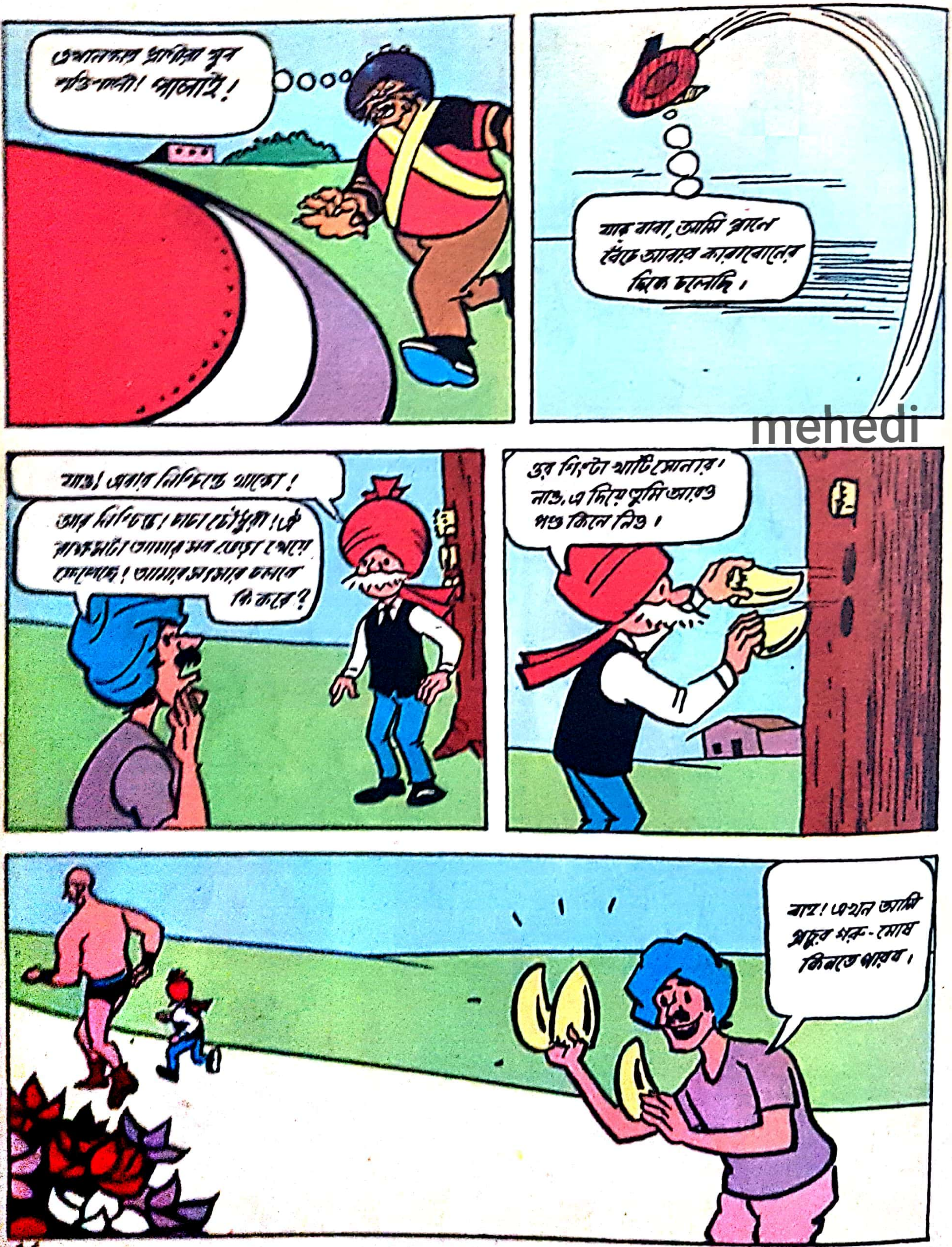
mehedi

ঐ দ্যাখো !
ও কোন অন্য গ্রহের প্রাণী মনে হচ্ছে।
খুব সুস্বাদু খাবার
আমি মসলকুলেটর দিয়ে জেনে নিচ্ছি যে এই গ্রহে কত জীব আছে? আমি সবাইকে খেয়ে ফেলব।
যদি তুমি জ্যান্ত থাক, তবেই !
!?

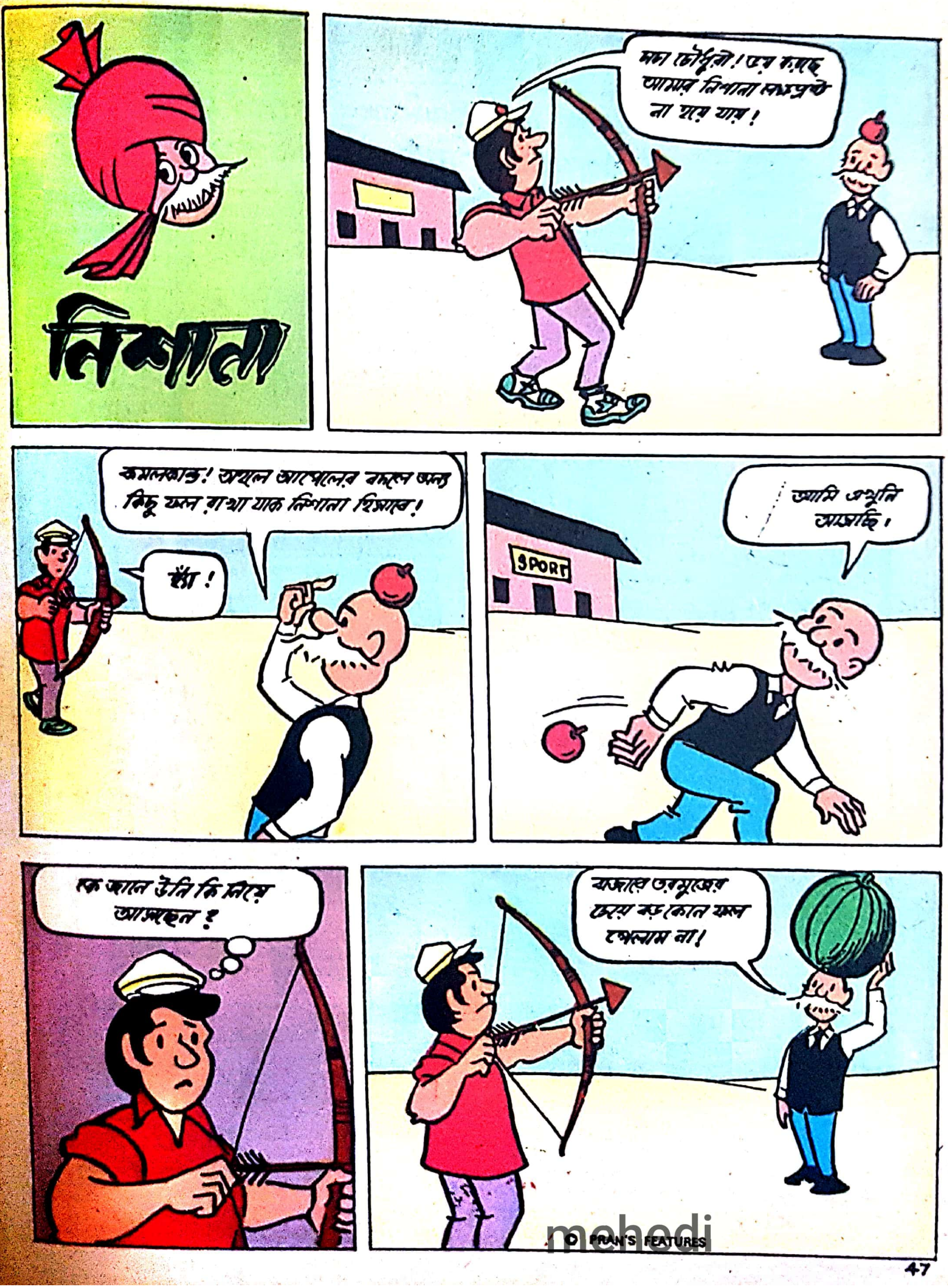
আমাকে কম শক্তিশালী ভেবোনা! দশটি হাতির শক্তি আমার মধ্যে আছে।
তোমার শরীরে প্রচুর মাংস আছে। তোমার রক্ত গরম এবং সুস্বাদু হবে।
আমি তোমাকে মেরে নিজের পেটের আগুন নেভাব।

mehedi


জজরররাহহ!
প্রথমে এটা সামলা!
খট্ ট!
ওয়াও! আমার শিং গাছে আটকে গেছে।
সাধু ওকে টানতে ওর শিং ভেঙে গেল।
এবার ওর সব শক্তি শেষ।
ছাড়ো আমাকে!
আ-আ-আ
সাধু সর্বশক্তি দিয়ে ওকে ছুঁড়ে দিল।
থাড়ড়্


ওখানকার প্রাণিরা খুব শক্তি-শালী! পালাই!
যাক বাবা, আমি প্রাণে বেঁচে আবার কারাবোনের দিক চলেছি।
যাও! এবার নিশ্চিন্তে থাকো!
আর নিশ্চিন্ত! চাচা চৌধুরী! ঐ রাক্ষসটা আমার সব ভেড়া খেয়ে ফেলেছে! আমার সংসার চলবে কি করে?
ওর শিংটা খাঁটি সোনার। নাও, এ দিয়ে তুমি আরও পশু কিনে নিও।
বাহ! এখন আমি প্রচুর গরু-মোষ কিনতে পারব।

mehedi


নিশানা
মনা চৌধুরী! ভয় হচ্ছে আমার নিশানা লক্ষ্যভ্রষ্ট না হয়ে যায়!
কমলকান্ত! অথবা আপেলের বদলে অন্য কিছু ফল রাখা যাক নিশানা হিসাবে!
হ্যাঁ!
আমি এখুনি আসছি।
কে জানে উনি কি নিয়ে আসছেন?
বাজারে তরমুজের চেয়ে বড় কোন ফল পেলাম না!
© PRAN'S FEATURES

mehedi

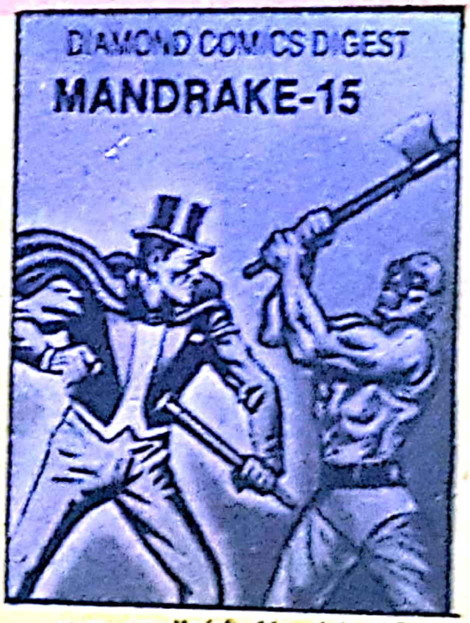
DIAMOND COMICS

Presents an unending series of the most renowned comics in the world, like...

Phantom

A typical character of the comic surviving in his own life for hundred of years—like one soul in a series of bodies. He has taken a pledge to efface all evil from the world. Although he dwells in the dense jungle, his field of action covers the whole world. He is the most helping friend for the needy distressed persons for his adversaries but a veritable death

now availabe No. 1 to 28



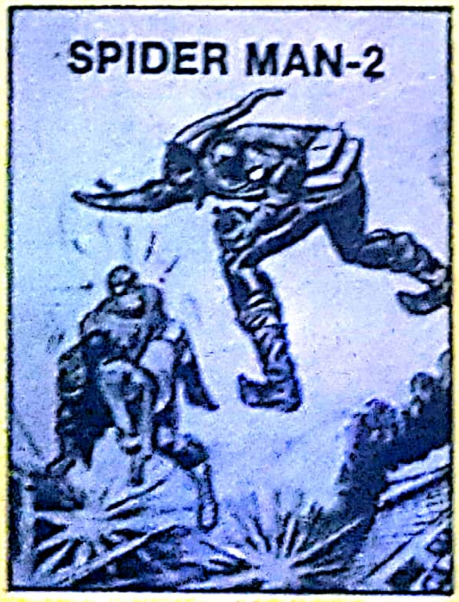
now available No. 1 to 15

Mandrake

The most widely read comic character in the world, who can hypotise anyone merely by looking at him. His enemies are determined to end his existence but every time not he but they who lose before his mighty magic.

Spider Man

An unbelievable existence who in reality is a very jovial handsome youth, hating all that is criminal and evil in the world. When he comes in his deadly Spider-Form his enemies cannot stand before his illimitable power. No place is inaccessible for him, even that too which is beyond the imagination



now available 1 and 2

now available No. 1 to 16

James Bond

An ace British detective known for his daredevilry and love for all good things of life including the young beauties! An expert masqurader who newer fails in his mission howso-ever dangerous

NEW DIAMOND COMICS (1st NOV.93)

Pran's — Sabimally & Gilt (Sticker Free)	8.00
Mahabali Shaka & Magneto (Sticker Free)	8.00
Chacha Bhatija & The Vengeance of a Snake (Sticker Free)	8.00
Lambu Motu & The Theft of Climax (Sticker Free)	8.00
Tauji & The Spirit of an Absconder (Sticker Free)	8.00

NEW DIAMOND COMICS (15th NOV. 93)

Pran's — Raman & Ramila (Sticker Free)	8.00
Pran's — Daabu & Dev (Sticker Free)	8.00
Chacha Bhatija & The Consequence of Vengeance (Sticker Free)	8.00
Fauladi Singh & Jhanakshas (Sticker Free)	8.00
James Bond-15 (Sticker Free)	8.00
Mandrake-15 (Digest) (Sticker Free)	15.00

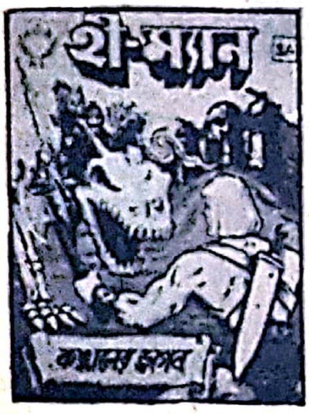
DIAMOND COMICS PVT.LTD. 2715, DARYA GANJ, NEW DELHI-110002

ডায়মন্ড কমিকসের নিবেদন

বিশ্ববিখ্যাত চরিত্র হী-ম্যান—ব্রহ্মান্ডের অধিপতি-এর ১২-টি রঙীন কমিকস্ বাংলা, হিন্দী এবং ইংরাজীতে প্রকাশিত

মূল্য : ৩ টাকা প্রতি সংখ্যা

হী-ম্যানের নায়কোচিত এ্যাডভেঞ্চার পাঠকদের মন জয় করে নেবেই



● কঙ্কালের ড্রাগন

● ভয়ংকর তলোয়ার

● গুপ্ত অমৃতের রহস্য

● দৈত্যাকার জোঁক

● সর্প-মানবের রাজা

● স্কেলেটরের মায়াজাল

● শয়তানী চোয়ালের আতংক

● রাণী হবার স্বপ্ন

● শাসনধারী

● শয়তান ঘোড়ের আতঙ্ক

● অন্ধকারের মন্দির

● অস্ত্রের ঝনঝনানি

ডায়মন্ড কমিকস্ প্রা. লি. ২৭১৫, দরিয়াগঞ্জ নূতন দিল্লী-১১০০০২

mehedi

DIAMOND COMICS PRESENTS

Cartoonist Pran's Famous Comics Characters

Chacha Chaudhary Series

- Chacha Chaudhary & Film Star
- Chacha Chaudhary & Treasure of King Ashoka
- Chacha Chaudhary & Strange Zoo
- Chacha Chaudhary & Triple Nine
- Chacha Chaudhary & Gazza
- Chacha Chaudhary & The Land of Sabu
- Chacha Chaudhary-Raaka's Attack!
- Chacha Chaudhary & Prof. Shuttle Cock
- Chacha Chaudhary on the Jupiter
- Chacha Chaudhary & Thugs of Banaras
- Chacha Chaudhary & Search of Thief
- Chacha Chaudhary & Sheikh-Ismatbuta
- Chacha Chaudhary & Precious Diamond
- Chacha Chaudhary & Arman Ali Farman Ali
- Chacha Chaudhary & Highway's Robers
- Chacha Chaudhary's Justice
- Chacha Chaudhary & Encounter with Raaka
- Chacha Chaudhary & Robot
- Chacha Chaudhary & Diamond Field
- Chacha Chaudhary & Raaka's Vengeance
- Chacha Chaudhary & History
- Chacha Chaudhary in Space
- Chacha Chaudhary & Kidnaping of Sabu
- Chacha Chaudhary & Sabu's Hammer
- Chacha Chaudhary & Flying Car
- Chacha Chaudhary & Bank Robbers
- Chacha Chaudhary & Bottle Genie
- Chacha Chaudhary & Sale of Elephant
- Chacha Chaudhary & Return of Raaka
- Chacha Chaudhary, Billoo & Pinki
- Chacha Chaudhary & Marriage of Sabu
- Chacha Chaudhary in America
- Chacha Chaudhary & The Mysterious Thieves
- Chacha Chaudhary & Sabu on Garland
- Chacha Chaudhary & Lakkar Bagha Singh The Hunter
- Chacha Chaudhary & Encounter Gabbar Singh
- Chacha Chaudhary & Treasure of Akbar the Great
- Chacha Chaudhary & Cannibals
- Chacha Chaudhary & Karate King
- Chacha Chaudhary & Madam Zaxy
- Chacha Chaudhary & Slave Market
- Chacha Chaudhary & Crown of Yudhishtra
- Chacha Chaudhary & Storm of Raaka
- Chacha Chaudhary & Clever Ghosts
- Chacha Chaudhary & The Roadside Ghost
- Chacha Chaudhary & Popat Lal
- Chacha Chaudhary & Champat Sampat
- Chacha Chaudhary & Attack on Sabu
- Chacha Chaudhary & Hunch back of Paiita

Pinki Series

- Pinki & Kutkut Squirrel
- Pinki & Mithu
- Pinki's Doll
- Pinki's Shoes
- Pinki & Rustam
- Pinki & The World Records
- Pinki's Birthday
- Pinki & Uncle Sulemani
- Pinki & Kundan Lal's Turban
- Pinki's Parents
- Pinki & The Juggler
- Pinki & Hatimatai
- Pussy Cat of Pinki
- Pinki & Coloured Camera
- Pinki & Charity Ticket
- Pinki & The Title of An Empress
- Pinki & Mian Chilgoza
- Pinki & Granny Story Exchange
- Pinki & Bengali Sweets
- Pinki & Grandpa's Newspaper
- Pinki & Kite of Jhatpat Ji
- Pinki & Bubbles
- Pinki & Complimentary Fruits
- Pinki & Joker
- Pinki & Twin-in-one
- Pinki & The School Bell
- Pinki—Chocolates and Toffees

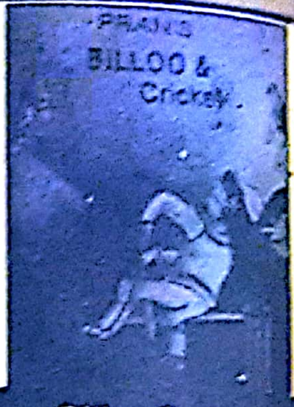
Raman Series

- Raman & Video Cassette
- Raman & Insurance Agent
- Raman & Hunger Strike
- Raman & Chaman Bhai
- Raman & Bhagatji
- Raman's Umbrella
- Raman & Kumbhkaran's Sleep
- Raman & Khalifa's Shirt
- Raman & Sket Roller
- Raman's Pants
- Raman's Cooler
- Raman & Pop Music
- Raman & The Secret Treasure
- Raman & Beard of Khalifa
- Raman & Masala Dosa
- Raman & The Circus
- Raman & His Television
- Raman & Neighbour's Rat
- Raman-United we stand
- Raman & Ten Lakh's Lottery
- Raman at Hill-station
- Raman's Uncle
- Raman's Car
- Raman & His Scooter
- Raman & A Ten Rupee Note
- Raman & Marriage of Khalifa
- Raman & Lift
- Raman & House

Channi Chachi Series

- World of Channi Chachi
- Channi Chanchi & Chitrahaar
- Channi Chachi
- Channi Chachi's Filmi Dog
- Channi Chachi's Neighbour
- Channi Chachi & Her Bulging Fat
- Photo Of Channi Chachi

DIAMOND COMICS (P) LTD.
2715, DARYA GANJ, NEW DELHI-2



Billoo Series

- Billoo's Gun
- Billoo—Mr. India
- Billoo & The Bajarangi The Wrestler
- Billoo in Five Star Hotel
- Billoo & Heads of Ravan
- Billoo in Hostel
- Billoo's Home Work
- Billoo–I
- Billoo–II
- Billoo–III
- Billoo On Picnic
- Billoo's Softy
- Mad Mad Mad World & Billoo
- Billoo's Friend
- Billoo & Film Show
- Billoo & Elephant Ride
- Billoo's Cake
- Billoo's One Crore Rupees

Daabu Series

- Daabu & Saboteurs
- Daabu & Mystery-Tale
- Daabu & Pygmies of Beyopkan
- Daabu & The Outlaws
- Daabu & Jango
- Daabu & The Man-Eater Tree
- Daabu in the Sea
- Daabu & Sheerin
- Daabu & Magician Pasha
- Daabu & Huge Monkey
- Daabu & Dangerous Capsul
- Daabu & The Fairy's Statue
- Daabu & Flying Baloon
- Daabu & Jakarius Emperor

WHENEVER YOU THINK OF BISCUITS
THINK OF US.

PolMan's
BISCUITS

NUTRITIOUS

Mfg.:-

POOJA FOODS & BEVERAGES
24, NETAJI SUBHAS ROAD,
CALCUTTA-700001.

डायमण्ड कॉमिक्स
पेश करते हैं
A.H.W.
Paltu Series
अग्निपुत्र अभय और ब्लैक थंडर
मुफ़्त
अग्निपुत्र अभय
और ब्लैक थंडर
1994 DIARY
DIAMOND COMICS
के साथ
1994
की
रंगीन
डायरी
जिसका इंतजार था
प्राण
चाचा चौधरी
राका का चैलेंज
मुफ़्त!
पर्सी
4 पर्सी गोलियां
और
आकर्षक
कार स्टिकर
डायमण्ड कामिक्स
का सुपरहिट
800
वां अंक
कार्टूनिस्ट प्राण का
चाचा चौधरी-राका का चैलेंज
खूंखार राका छूट गया है, उसने
वैद्यराज चक्रमाचार्य की चमत्कारी दवाई पी है
जिसके कारण वह मर नहीं सकता, उसके
अत्याचारों से सारी पृथ्वी कांप उठी है।
कम्प्यूटर से तेज दिमाग वाले चाचा चौधरी
और विश्व के सबसे ज्यादा ताकतवर
इंसान साबू के लिये राका एक
चैलेंज बनकर खड़ा है।
प्राण
श्रीमतीजी
और तोहफा
स्टिकर फ्री
प्राण
रमन और
रामलीला
स्टिकर फ्री
प्राण
बिल्लू
और क्रिकेट
स्टिकर फ्री
mehedi